



**GOOD DESIGN
AWARD 2010**

Press Release

2010年9月29日

財団法人日本産業デザイン振興会

2010年度グッドデザイン賞 1,110件の受賞を発表

- 「ベスト15」がグッドデザイン大賞候補に -

日本で唯一の総合デザインプロモーション機関である財団法人日本産業デザイン振興会（会長 岡村正）は、9月29日に2010年度グッドデザイン賞の受賞結果を発表しました。

54年目となる本年度は4月28日に応募受付を開始して以来、3,136件の審査対象に対して一次・二次審査を実施した結果、1,110件がグッドデザイン賞を受賞しました。この中には「グッドデザイン賞ベスト15」をはじめとする特別賞各賞が含まれています。

なお、「グッドデザイン賞ベスト15」全件がグッドデザイン大賞候補となります。11月10日に行われる2010年度グッドデザイン賞表彰式 / 大賞選出で、これら15件の中から本年度のグッドデザイン大賞1件が選出されます。

受賞件数 : 1,110件（受賞企業数：640社）

審査対象数 : 3,136件

< 2010年度グッドデザイン賞 受賞内容 >

・グッドデザイン賞：1,062件

審査領域ごとの受賞件数 A. 身体領域：107件

B. 生活領域：375件

C. 仕事領域：127件

D. 社会領域：100件

E. ネットワーク領域：289件

タイ・デザインエクセレンス賞との連携に基づく受賞：64件

< 2010年度グッドデザイン・ロングライフデザイン賞 受賞内容 >

・グッドデザイン・ロングライフデザイン賞（経済産業省製造産業局長賞）：40件

< 2010年度グッドデザイン・フロンティアデザイン賞 受賞内容 >

・グッドデザイン・フロンティアデザイン賞（日本産業デザイン振興会会長賞）：8件

[特別賞の受賞件数]

・グッドデザイン賞ベスト15：15件 [グッドデザイン大賞（内閣総理大臣賞）1件、グッドデザイン金賞（経済産業大臣賞）14件]

「グッドデザイン賞ベスト15」は、大賞1点と金賞14点の総称です。全ての受賞対象の中で特に優れていると認めるものに贈られます。この15点はすべてが「大賞候補」となり、11月10日の大賞選出会で審査委員と受賞者の投票により、「グッドデザイン大賞」1点と「グッドデザイン金賞」14点が決定します。

・グッドデザイン・サステナブルデザイン賞（経済産業大臣賞）：3件

・グッドデザイン・ライフスケープデザイン賞（経済産業大臣賞）：3件

・グッドデザイン・中小企業庁長官賞：14件

・グッドデザイン・日本商工会議所会頭賞：1件

・グッドデザイン・審査委員長特別賞：1件

9月29日から、グッドデザイン賞ウェブサイトで2010年度受賞対象の情報を公開します。各受賞対象の名称や受賞者名、概要、デザインの評価ポイントなどの情報が閲覧できます。(なお、一部に商品の発売日の関係などにより、9月29日時点で受賞情報が公開できない対象があります。これらの受賞対象については、後日情報を公開します)

<http://www.g-mark.org/library/2010/>

【グッドデザイン賞とは】

グッドデザイン賞(Gマーク)は、1957年に旧通商産業省が創設した「グッドデザイン選定制度」を継承し、1998年より財団法人日本産業デザイン振興会が主催する日本で唯一の総合的なデザイン評価・推奨の運動で、世界でも有数の歴史と実施規模を誇るデザイン賞です。生活と産業のクオリティの向上に貢献するデザインを身の回りのさまざまな分野から見出し、これまで35,000件以上ものグッドデザイン賞が選出されています。



■今後の予定

・受賞記念展「GOOD DESIGN EXHIBITION 2010」開催

国際的なデザイン情報の発信拠点である東京ミッドタウン・デザインハブ(港区・赤坂)にて、2010年度グッドデザイン賞受賞対象を紹介する企画展「GOOD DESIGN EXHIBITION 2010」を、10月8日(金)から12月5日(日)まで開催します。

幅広いジャンルにおよぶ受賞デザインを、それぞれのデザインの特徴や、社会に訴求しうるデザインポイント、デザイナーのメッセージなどとともに紹介します。

名称: GOOD DESIGN EXHIBITION 2010 [グッドデザインエキシビション 2010]

会期: 2010年10月8日(金)~12月5日(日) 11:00-19:00 ※入場無料

会場: 東京ミッドタウン・デザインハブ(東京都港区赤坂9-7-1 ミッドタウン・タワー 5F)

主催: 東京ミッドタウン・デザインハブ

企画・運営: 財団法人日本産業デザイン振興会

展示内容: 2010年度グッドデザイン賞受賞対象の現品やパネル等、約80点を展示

詳細: 東京ミッドタウン・デザインハブのホームページ: <http://www.designhub.jp/>



「GOOD DESIGN EXHIBITION 2010」メインビジュアル
(デザイン: 松下計)

・「2010年度グッドデザイン賞表彰式/大賞選出」の開催

2010年度グッドデザイン賞表彰式/大賞選出を11月10日(水)に東京ミッドタウンで開催します。この式典は二部構成で、第一部で本年度グッドデザイン賞1,110件の頂点にあたる「グッドデザイン大賞(内閣総理大臣賞)」が選出・決定されます。グッドデザイン大賞は、大賞候補担当デザイナーによるプレゼンテーションを実施し、その後会場内で受賞者と審査委員による投票が行われ、最多票数を獲得した対象に決定します。第二部では、2010年度グッドデザイン賞受賞者への表彰状の授与が行われます。



特別賞受賞者へ贈られる
トロフィー
(デザイン: 深澤直人)

日時: 2010年11月10日(水) 14:00~大賞選出/16:00~記者発表・表彰式

会場: 東京ミッドタウン・ホール(東京都港区赤坂9-7-1 ミッドタウン・イーストB1F)

※「GOOD DESIGN EXHIBITION 2010」「表彰式/大賞選出」のご案内プレスリリースは別途ご用意いたします。

報道関係のお問い合わせ先: 2010年度グッドデザイン賞 PR 事務局(株式会社オズマピーアール内)

電話 03-3403-9505 FAX 03-3403-0289 担当: 鈴木、安藤、木村

グッドデザイン賞ベスト 15

「グッドデザイン賞ベスト15」は、大賞1点と金賞14点の総称です。

全ての受賞対象の中で特に優れていると認めるものに贈られます。この15点はすべてが「大賞候補」となり、11月10日の大賞選出会で受賞者と審査委員の投票により、「グッドデザイン大賞」1点〔内閣総理大臣賞〕と「グッドデザイン金賞」14点〔経済産業大臣賞〕が決定します。



電子ドラム
DTX950K
ヤマハ株式会社



エアマルチプライヤー
AMO1、AMO2、AMO3
ダイソン株式会社



電気自動車「日産リーフ」の普及とゼロ・エミッション社会の推進のための包括的な取り組み
日産自動車株式会社



ハイブリッド乗用車
CR-Z
本田技研工業株式会社



蒸気ボイラシステム
BP-201、SQ-3000/2500/2000AS等の小型貫流蒸気ボイラを組み合わせた蒸気供給システム
三浦工業株式会社



ヒビヤカダン 日比谷公園店
日比谷公園 売店第一号
株式会社日比谷花壇



カプセルホテル
9h(ナインアワーズ)
株式会社キュービック



歯科用超音波洗浄器
Vibringe
Vibringe BV



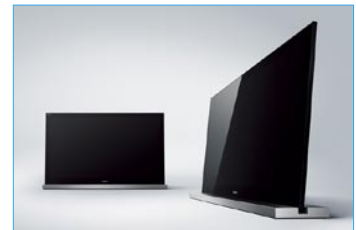
汎用超音波画像診断装置
FAZONE CB
富士フイルム株式会社



宇宙実験施設
「きぼう」日本実験棟
独立行政法人宇宙航空研究開発機構



レンズ交換式 デジタルカメラ /
レンズ交換式 デジタル HD ビデオカメラレコーダー
Eマウントレンズ商品群 "α" NEX-5 / NEX-3、
"ハンディカム" NEX-VG10
ソニー株式会社



ハイビジョン液晶テレビ
ブラビア NX800 シリーズ
ソニー株式会社



教育用ノートパソコン
Latitude 2100
Experience Design Group, Dell Inc.



モノクロ複合機
コニカミノルタ bizhub 423/363/283/223
コニカミノルタテクノロジーセンター株式会社



エンターテインメントプロジェクトデザイン
AKB48
株式会社 AKS

グッドデザイン賞ベスト15 審査委員による評価コメント

受賞番号	受賞対象	受賞者	プロデューサー	ディレクター	デザイナー	審査委員の評価コメント
10A04009	電子ドラム DTX950K	ヤマハ株式会社	ヤマハ株式会社 デジタル楽器事業部 桂浦誠	ヤマハ株式会社 デザイン研究所 中嶋 一仁	ヤマハ株式会社 デザイン研究所 辰巳恵三	音量の問題がつきまとうアコースティックドラムから電子ドラムへの移行により、出力の音量コントロールやヘッドフォンによるメリットは得られた。だが、パッドを叩いた打音は依然として大きく、練習などの騒音が危惧されていた。その問題を解決に導く新開発のドラムパッドを採用した、電子ドラムのフラッグシップモデルがこの「DTX950K」である。アコースティックドラムの表現力と、電子ドラムの静粛性というそれぞれの価値を共存させつつ、理想的な打感をトップドラマーとともに追求。新成形技術による打面開発に成功した。その打面とは、シリコンヘッド内部の気泡がクッションの役割を果たすことで、打感と静粛性を飛躍的に進化させたものである。新世代の電子ドラムとも言えるこのモデルの登場は、ドラムの演奏性、表現力を劇的に向上させ、音楽文化の発展に大きく貢献する可能性が感じられ、高い評価に値する。
10B04050	エアマルチブライアー AMO1、AMO2、AMO3	ダイソン株式会社		ジェームズ ダイソン	ジェームズ ダイソン	まず第一に、世界一安全な扇風機を開発したこと。毎年、世界中で扇風機に幼児が指を入れたりして事故が発生している。この扇風機では、まずその安全性を評価したい。羽根がないことにより、掃除が簡単であったり重心バランスが下部にあることで、安定性も抜群である。ある意味、扇風機の「革命」ともいえる大胆で斬新な発想は、現代のエンジニアやデザイナーに刺激を与えてくれている。
10B07018	電気自動車「日産リーフ」の普及とゼロ・エミッション社会の推進のための包括的な取り組み	日産自動車株式会社	日産自動車株式会社 常務執行役員 グローバル ゼロエミッションピークルビジネスユニット担当 渡部英朗	日産自動車株式会社 常務執行役員 チーフクリエイティブオフィサー 中村史郎	日産自動車株式会社 グローバルデザイン本部 プロダクトデザイン部 デザイン・ダイレクター 長野宏司	日産リーフは専用ボディデザインの電気自動車EVカーである。加速、制動、ハンドリング等、俊敏な性能は従来のエンジンタイプにはない乗り心地が設定されている。また、ドライビングのためのインターフェイスも完成度が高く、航続可能エリアや充電スポット等が瞬時にチェック出来るナビゲーションや携帯端末からの空調・充電状態チェック等のコントロールは、初めてのドライバーが持つEVカーへの不安感を解消してくれる事に役立つだろう。空力特性や風切音対策としてのユニークなヘッドランプカバーや、リアゲートに設けられた室内空調用のソーラーパネル、やさしいルーフィングなど、エクステリアデザインも良くまとまっているが、何よりも徹底した環境負荷軽減から生まれた生産システムやリサイクルシステム、EVカーを取り巻く環境としてのパークングや充電システムなど、カーメーカーとしてEVカーを通じてゼロ・エミッション社会を目指す包括的な取り組みを高く評価したい。
10B07020	ハイブリッド乗用車 CR-Z	本田技研工業株式会社	本田技研工業株式会社	株式会社本田技術研究所 四輪R&Dセンター 執行役員 デザイン開発室 室長 箕輪 元明	本田技研工業株式会社 四輪R&Dセンター デザイン開発室 第1ブロック 主任研究員 名倉 隆/四輪R&Dセンター デザイン開発室 第1ブロック 研究員 尾崎 貴史	一昨年グランプリ候補として選ばれたインサイトをベースとするハイブリッドカーが見事完成度の高いクーペとして登場した。車の基本である「走り」を高い次元で昇華したハイブリッドシステムのスポーツタイプである。俊敏な乗り心地をみると、電動アシストが持つ「走りのための特性」を思い知らされる。さらに3モードドライブシステムの6速MTは走りの楽しさを倍加させ、幅広いユーザーに対応した新しいスポーツ走行の可能性を開発したともいえる。徹底したエアロダイナミクスから生れたルーフ及びフロントからサイド、クォーターパネルに流れるデザインは大変美しく、見事にまとめて上げられている。また、ラゲッジスペースも十分な量が確保され、レジャーにも遜色ないものとなっており「どこかへ出かけよう」という気分を誘発する。「走り」から生まれたデザインが新しい概念の「エコスポーツ」を呼び起こし、いまやCR-Zは「車の魅力」を再考するための試金石ともいえる。それだけのインパクトがこのCR-Zにはあった。車離れの時代といわれる今日、CR-Zの登場はそこに一石を投じることになるかもしれない。
10C01023	蒸気ボイラシステム BP-201、SQ-3000/2500/200 OAS等の小型貫流蒸気ボイラを組み合わせた蒸気供給システム	三浦工業株式会社	三浦工業株式会社 常務取締役 技術本部長 越智康夫	三浦工業株式会社 RDセンター 軽量化デザイン室 チーフエンジニア 八木義隆	三浦工業株式会社 RDセンター 軽量化デザイン室 チーフエンジニア 八木義隆	小型ボイラを複数台連携し、オペレーションパネルによって集中管理するシステムデザインが高く評価された。操作パネルのインターフェイスは直感的に操作でき、各ボイラ機器内の状況を警告表示することで管理者との間にインターアクションが成立している。ボイラ室の暗いイメージを払拭した意欲溢れたデザインであると、審査員全員から金賞候補に推薦された。
10C05019	ヒビヤカダン 日比谷公園店 日比谷公園 売店 第一号	株式会社日比谷花壇			有限会社乾久美子建築設計事務所 乾久美子	都心の公園では街並が重要な風景の要素になっている。この花屋は日比谷公園の入口近く、街並との境界に建てられており、街から公園に向かって公園から街を眺めても、その佇まいが凛と迎えてくれる。5つに分棟された箱は開口を大きく、それぞれの景色を取り込んで環境と調和している。分棟したことで全体を軽くリズムカルにすると同時に、街並との共鳴に成功している。都心の公園で、「素」「然」「凛」といったイメージが自然に湧いてくる見事な建築である。
10C05026	カプセルホテル 9h (ニンアワーズ)	株式会社キュービック	株式会社キュービック	柴田文江 (design studio S 代表)	コンセプト/プロダクトデザイン 柴田文江+サイン&グラフィックデザイン 廣村正彰+インテリアデザイン 中村隆秋	カプセルホテルのあり方、カプセルユニット、サイン、さらにアメニティなど、すべてにおいてカプセルホテルの新しい有り様を真摯に検討し、実現している点を高く評価した。新しく作られたスリーピングポッドはFRPならではの造形性をいかした柔らかなで居心地のよい空間で、そこにビルトインされた室内環境システムは生活リズムに即した光環境を無段階的にコントロールすることで睡眠・覚醒のリズムをサポートしている。枕や部屋着などあらゆる面で最上の眠りを提供することが試みられおり、カプセルホテルでありながらも、「ホテルに宿泊する以上の眠りを得ることができるかもしれない」という期待を裏切らない誠実さが追求されている。また、カプセルホテルらしい料金設定を守るために、プロジェクト全体の面積はコンパクトに抑えられているが、そうしたコンパクトさがむしろ快適に感じるように、室内の色彩計画やサイン計画が大胆かつ繊細になされている点も非常に秀逸であると評価した。
10D01001	歯科用超音波洗浄器 Vibringe	Vibringe BV	Vibringe BV	Oda Snoep	VanBerlo BV	歯の根管洗浄に使う注射器型超音波洗浄器。ディスプレイのない注射器に振動子内臓の本体を挿入し、洗浄液を入れて使う。根管に洗浄液を加減しながら注入し、超音波で患部を洗うので、少ない薬液で確実な洗浄能力を発揮できる。注射器の使用に慣れた医師が、違和感なく視認性を確保しながら、根管洗浄を行えるように考えられている。また、リングに親指を通して使う使い方や、充電のさせ方もシンプルなアイコンのデザインのため、一目瞭然だ。衛生面を考慮して、充電方法が非接触充電で丸洗いが可能なところもよく考えられている。精緻感を伴った欧州デザインらしい美しい医療器具だと思える。
10D01019	汎用超音波画像診断装置 FAZONE CB	富士フイルム株式会社	富士フイルム株式会社 メディカルシステム事業部	富士フイルム株式会社 デザインセンター デザインマネージャー 千田 豊	富士フイルム株式会社 デザインセンター 池亀 春香、吉田 浩二、石川 成利	小型、軽量の携帯型超音波画像診断装置で、従来機の高さと比較すると実用的な重量を達成している。検査室から外へ、超音波画像診断の医療現場のエリアを広げた商品として評価された。病棟のベッドサイド、ICU、救急車の中、訪問検診、急激なニーズが高まっている在宅医療等の現場などへ持ち運び使用することで、早期発見、患者の移動負担の軽減など、様々なメリットが考えられる。また、小型化することで、操作性が落ちることが無いよう、操作頻度に応じた機能ボタンのレイアウトをブラックとホワイトのカラーパネル上に配置し、詳細設定はモードごとのタッチパネル化を進め、直視的操作性の実現に努めていることも評価の対象になった。

受賞番号	受賞対象	受賞者	プロデューサー	ディレクター	デザイナー	審査委員の評価コメント	
10D06001	宇宙実験施設 「きぼう」日本 実験棟	独立行政法人宇 宙航空研究開発 機構	白木邦明	筒井史哉	「きぼう」日本 実験棟プロジェ クトチーム	宇宙からのテレビ中継で「きぼう 日本実験棟」での実験は、微小重力環境を利用した物 理現象の解明、植物や細胞を利用した放射線や微小重量の生命現象への影響解明すること など多岐に渡る。この実験の様子を見ていると、子どもの頃ワクワクして化学実験など を行った記憶が蘇ってくる。その実験結果は地球上では考えられない不思議さが満載 であり、大人でさえも好奇心がムクムクと湧いてくる。「きぼう」は耐久性、安全性、 操作性、高気密性等々を極限まで追求しており、隕石からのプロテクトなどさまざまな 新素材や新工法が考えられている。削ぎ落とされた機能的であり即物的な姿はとても美 しい。 「きぼう 日本実験棟」は、まさに地球環境問題を俯瞰できる叡智の集大成施設である。 宇宙開発においてはアポロ、ソユーズなどの米ソが主役であったが、今回世界15カ国と 協力して地球周回軌道に建設を進めている国際宇宙ステーションの施設製作に参加し ている。昨今の日本人宇宙飛行士たちの大活躍とこの「きぼう」の開発とその功績は群 を抜いてすばらしい。疲弊した元気がない日本社会に、夢と希望を与える施設であり、 まさに今の時代を反映した宇宙スケールのグッドデザインである。	
10E03028	レンズ交換式 デ ジタルカメラ / レンズ交換式 デ ジタルHDピデ オカメラレコー ダー	Eマウントレン ズ商品群 "α" NEX-5 / NEX- 3、"ハンディカ ム" NEX-VG10	ソニー株式会社	ソニー株式会社 コンシューマー・ プロフェッショ ナル&デバイス グループ PI&S 事業本部	ソニー株式会社 クリエイティブ センター 新津 琢也、高橋 正宏 紀明、日比 啓 太、宮下 身	ソニー株式会社 クリエイティブ センター 高木 紀明、日比 啓 太、宮下 身	近年、ブログやSNSなどの拡大により、「人に見せる」ことを前提とした写真や映像を 撮影したい」と考える層が増えている。それらのひとつとは、デジタル一眼レフカメラ や高機能なフルハイビジョンムービーカメラの潜在的な購買層だが、カメラの重さや大き さに起因するポータビリティの低さ、操作の難しさ、価格の高さなどから購入を躊躇し ているのも事実である。しかし、SONYから提示された「Eマウントレンズ商品群」に は、これらのためらいを払拭するだけの力、所有欲を喚起させ、使い手を満足させる ハード・ソフト両面の力がある。例えば、同社のデジタル一眼レフに採用されている APS-Cサイズの撮像素子を採用し、豊かな表現力を求めるユーザーへの訴求力を持ったこ と。またレンズの取付け面から撮像素子までの距離を極限まで短くし、コンパクトさと ポータビリティを高めた点、高精細な液晶モニタとその直近に用意されたソフトキーや コントロールホイール（ハンディカムではコントロールダイヤル）を活かしたこだわりの GUIによってもたらされる簡便な操作性は、ターゲットとするユーザー像に合致するもの となっている。またさらに特筆すべきは、このシリーズの造形に対するアプローチである。 新たな原型を目指した真摯なデザイン姿勢は、日本のモノづくりの将来に光明を与 えてくれる。
10E07010	ハイビジョン液 晶テレビ	ブラビア NX800シリーズ	ソニー株式会社	ソニー株式会社 コンシューマー・ プロフェッショ ナル&デバイス グループ ホーム エンタテイン メント事業本部	ソニー株式会社 クリエイティブ センター 松岡 文弥、菅野 竜太 田 裕己	ソニー株式会社 クリエイティブ センター 久保 田 裕己	技術の進歩はテレビの薄型化を可能にした。長年の夢であったためだろうか、世の中、 薄さばかり気にしてデザインしている様に感じられる。今年度も各社、薄型シンプルで しのぎを削っている。その中においてブラビアのシルバーのブロックに板を突き立てた 造形と考え方にはブレイクスルーがあり、他と一線を画すイノベティブな発想が感じ られた。ありがちなスタンドから脱却できたのは、モノリシックデザインというコンセ プトを強く意識したからこそ、到達できたのであろう。薄型へのあこがれの行き着くこ ころは壁の一部にとけ込み、存在が消えてしまうことだ。ブラビアのデザインは、ある 見方では、徹底的に空間にとけ込むデザインとも取れるが、逆に極めて彫刻的なモノと としての存在感も感じられる。溶け込んで無くなる前に、まだまだ造形的インパクトを 醸し出せることをおしえてくれる。 また、素材の質感、作り込みも良く、造形コンセプト（原型）を崩すこと無く徹底的に 維持し、最後までまとめているところが評価できる。
10E10001	教育用ノートパ ソコン	Latitude 2100	Experience Design Group, Dell Inc.	Dell Inc.	Mr. Kenneth Musgrave	Dell Inc. Experience Design Group	教育用ノートPCとそれらをストレージするカートを含めたシステム。パーソナルコン ピューティングの将来性を感じ取れる社会的にも意義のあるプロダクトと言える。シン ブルでカラフルな耐衝撃性素材を使ったノートPCは使用目的に叶ったデザインに仕上 がっている。ショルダーベルト付きで、課外授業などでも楽しく学ぶ子供の姿を想起さ せる。 堅牢でアクセシビリティに優れたカートは教室の風景を変え得る。製品化を実現した メーカーの姿勢に敬意を表したい。
10E10018	モノクロ複合機	コニカミノルタ bizhub 423/363/283/ 223	コニカミノルタ テクノロジーセ ンター株式会社	コニカミノルタ ビジネステクノ ロジー株式会 社 オフィス商 品企画部 島田 喜夫/第2オ フィス製品開発 部 松浦一夫/ 第1オフィスSW 開発部 廣田好 彦	コニカミノルタ テクノロジーセ ンター株式会社 デザイナー センター 財部裕 氏、磯貝嘉孝	コニカミノルタ テクノロジーセ ンター株式会社 デザイナーセ ンター 友野賢 史、内川あゆ み、林 貴子、川 島秀一、池田祐 介、入谷 悠	この機種自体は全くの新機種と言う訳ではないが、ここ数年手掛けて来た複合機に対 する開発姿勢も含めて高く評価したい。シリーズとして永きに渡りチルトタイプの操作パ ネルを用いたり、機種毎に飛躍的に進歩を遂げるUIなど、ハード、ソフト両面に手を抜 くことなく理想的な機器のありかたを追求している。コストアップ要因を排除すること なく良い物は継承するという方針が好感が持てる。バランス良くまとまり、独自性の強 いハードのデザインも秀逸。
10E16015	エンターテイン メントプロジェ クトデザイン	AKB48	株式会社AKS	秋元康			情報のデジタル化はどんどん加速する。そんな時だからこそ今、人々は実際に体験出来 るアナログな感覚を求めている。AKB48は秋元康氏の全面プロデュースにより、2005 年に「会いにいけるアイドル」というその見事に時代をついたコンセプトをかかげ誕生 した。秋葉原に専用劇場であるAKB48劇場を持ち、チームごとに日替わりでほぼ毎日ラ イブ活動をおこなうファンとのコミュニケーションを最大限に活用したアイドルとして のあり方や、「AKB48選抜総選挙」「AKB104選抜メンバー組閣祭り」などファンから 社会まで巻き込むプロジェクトの拡大。また東京秋葉原に加えて、名古屋・栄を拠点と する姉妹ユニットSKE48、大阪府大阪市なんばを拠点としたユニットNMB48など、 日本三大都市すべてに大人数アイドルユニットを配し、地域に密着した活動を展開して いる。近年のエンターテインメントプロジェクトデザインとしては群を抜いた先見性と 完成度で、社会に非常に大きなインパクトを与えた。今後もさらなる地方展開、海外展 開をふまえ、ジャパニーズポップカルチャーをグローバルなエンターテインメントビジ ネスとして成立させる可能性を大きく感じさせるプロジェクトデザインである。

グッドデザイン賞ベスト15 (大賞1点+金賞14点)

すべての受賞対象の中で、特に優れていると認めるものに贈られます。この15点はすべてが「大賞候補」となり、11月10日の大賞選出会で受賞者と審査委員の投票により「グッドデザイン大賞」1点【内閣総理大臣賞】と「グッドデザイン金賞」14点【経済産業大臣賞】が決定します。

受賞番号	受賞対象	受賞者	デザイナー
10A04009	電子ドラム	DTX950K ヤマハ株式会社	ヤマハ株式会社 デザイン研究所 辰巳恵三
10B04050	エアマルチブライアー	AMO1 エアマルチブライアー、AMO2 エアマルチブライアー、AMO3 エアマルチブライアー ダイソン株式会社	ジェームズ ダイソン
10B07018	電気自動車「日産リーフ」の普及とゼロ・エミッション社会の推進のための包括的な取り組み	日産自動車株式会社	日産自動車株式会社 グローバルデザイン本部 プロダクトデザイン部 デザイン・ダイレクター 長野宏司
10B07020	ハイブリッド乗用車	CR-Z 本田技研工業株式会社	本田技研工業株式会社 四輪R&Dセンター デザイン開発室 第1ブロック 主任研究員 名倉隆ノ四輪R&Dセンター デザイン開発室 第1ブロック 研究員 尾崎 貴史
10C01023	蒸気ボイラシステム	BP-201、SQ-3000/2500/2000AS等の小型貫流蒸気ボイラを組み合わせた蒸気供給システム 三浦工業株式会社	三浦工業株式会社 RDセンター軽量化デザイン室 チーフエンジニア 八木義隆
10C05019	ヒビヤカダン 日比谷公園店	日比谷公園 売店第一号 株式会社日比谷花壇	有限会社乾久美子建築設計事務所 乾久美子
10C05026	カプセルホテル	9h (ナインアワーズ) 株式会社キュービック	コンセプト/プロダクトデザイン 柴田文江+サイン&グラフィックデザイン 廣村正彰+インテリアデザイン 中村隆秋
10D01001	歯科用超音波洗浄器	Vibringe Vibringe BV	VanBerlo BV
10D01019	汎用超音波画像診断装置	FAZONE CB 富士フイルム株式会社	富士フイルム株式会社 デザインセンター 池亀春香、吉田 浩二、石川 成利
10D06001	宇宙実験施設	「きぼう」日本実験棟 独立行政法人宇宙航空研究開発機構	「きぼう」日本実験棟プロジェクトチーム
10E03028	レンズ交換式 デジタルカメラ / レンズ交換式 デジタルHDビデオカメラレコーダー	Eマウントレンズ商品群 "α" NEX-5 / NEX-3、"ハンディカム" NEX-VG10 ソニー株式会社	ソニー株式会社クリエイティブセンター 高木 紀明、日比 啓太、宮下 身
10E07010	ハイビジョン液晶テレビ	ブラビア NX800シリーズ ソニー株式会社	ソニー株式会社 クリエイティブセンター 久保田 裕己
10E10001	教育用ノートパソコン	Latitude 2100 Experience Design Group, Dell Inc.	Dell Inc. Experience Design Group
10E10018	モノクロ複合機	コニカミノルタ bizhub 423/363/283/223 コニカミノルタテクノロジーセンター株式会社	コニカミノルタテクノロジーセンター株式会社 デザインセンター 友野賢史、内川あゆみ、林 貴子、川島秀一、池田祐介、入谷 悠
10E16015	エンターテインメントプロジェクトデザイン	AKB48 株式会社AKS	

グッドデザイン・サステナブルデザイン賞【経済産業大臣賞】 3件

すべての受賞対象の中で、地球環境問題を踏まえ持続可能な社会の実現をめざしていると認めるもの

受賞番号	受賞対象	受賞者	デザイナー
10B06046	構造用面材	ケナボード パナソニック電工株式会社	パナソニック電工株式会社 新規商品創出技術開発部 住建開発部ケナフ商品開発グループ 奥平 有三
10B08024	集合住宅	高根ハイツ 株式会社青木茂建築工房	株式会社青木茂建築工房 主宰 青木 茂
10D06003	市庁舎	山梨市役所 株式会社梓設計+山梨市役所	株式会社梓設計 シニアアーキテクト 永廣正邦

グッドデザイン・ライフスケープデザイン賞【経済産業大臣賞】 3件

すべての受賞対象の中で、その時代の感性価値が生活者の支持を得て様式に至る完成度をもつものと認めるもの

受賞番号	受賞対象	受賞者	デザイナー
10A05017	エレクトリックコンピューター	EC-03 ヤマハ発動機株式会社	株式会社エルム・デザイン 日月 悠太
10D09008	子育て支援サービス	赤ちゃんの駅 板橋区	区職員
10L01031 ~ 10L01037	良品計画の商品展開	2010年度ロングライフデザイン賞受賞の10L01031~10L01037をまとめて 株式会社良品計画	株式会社良品計画

グッドデザイン・中小企業庁長官賞 14件

中小企業の受賞対象の中で、特に優れていると認めるもの

受賞番号	受賞対象	受賞者	デザイナー
10A04014	ゴム張り作業用手袋	エアテクターエックス	アトム株式会社 開発部 西本淳一
10A05008	折りたたみ自転車	ファイブリンクス	合同会社5LINKS 五百住守彦
10B01007	うちわ	丸亀うちわ「Ojigi」	デザイン創造工房『めがね』 八木沼修+平野久美子+うちわ工房三谷 三谷順子
10B01020	上枠付踏台	メタフィス ルカーノ スリッパ	長谷川工業株式会社 株式会社ハーズ実験デザイン研究所 代表取締役 ムラタ・チアキ
10B03025	ティーキャニスター	Karmi	株式会社我戸幹男商店 THINGS / 安島諭 本田智子
10B05004 ～ 10B05006	木製椅子	sansa chair、GINA、Comodo	株式会社宮崎椅子製作所 小泉誠、村澤一晃、イノダ+スパイエ
10B08051	住宅	新世代の住まい「HABITA みんなの家」	MISAWA・international株式会社 株式会社エヌケー 専務取締役 内藤久嗣
10C01030	食品検査用X線異物検査機	SX2040W シリーズ	株式会社システムスクエア 株式会社システムスクエア デザイン部 係長 斉藤寿満
10C01038	ゴム射出成形機	STI-2.0-220VR-Z	三友工業株式会社 株式会社GKデザイン総研広島 プロダクトデザイン室
10C03007	製菓製パン用オープン	パッケンスルーオープン・フルオープンエヴォリューション THS-F24T-FOWIN-EVO	株式会社七洋製作所 IDS 岩崎 裕之
10C05003	社屋	中川政七商店新社屋	株式会社中川政七商店 吉村靖孝
10D04007	スタッキングチェア	Typo	愛知株式会社 愛知株式会社 総合企画室 デザイン開発グループ 次長 熊澤 工
10D06009	ローカル鉄道駅のリノベーション	土佐くろしお鉄道 中村駅 リノベーション	nextstations+土佐くろしお鉄道株式会社 川西康之 + 栗田祥弘 + 柳辰太郎 / nextstations
10E02047	ミディ コントローラー	スピン / タイフーン	ベスタクス株式会社 取締役デザイン部長 平林 孝介

グッドデザイン・日本商工会議所会頭賞 1件

すべての受賞対象の中で、豊かでゆとりのある国民生活の実現、地域経済の活性化、社会一般の福祉の増進等、わが国経済・社会の発展に寄与すると認めるもの

受賞番号	受賞対象	受賞者	デザイナー
10B05003	日南市から発信する飼肥杉プロダクト	obisugi design	日南飼肥杉デザイン会+株式会社内田洋行 ナグモデザイン事務所 南雲勝志, 出水進也+株式会社内田洋行 テクニカルデザインセンター シニアデザインマネージャー 若杉浩一, 坂本晃彦

グッドデザイン・審査委員長特別賞 1件

すべての受賞対象の中で、審査委員長が特に優れていると認めるもの

受賞番号	受賞対象	受賞者	デザイナー
10F01008	日本発の新たな学術領域	システム・バイオロジ	特定非営利活動法人システム・バイオロジ研究機構 北野宏明

グッドデザイン・フロンティアデザイン賞 一覧 [日本産業デザイン振興会会長賞] 8件

グッドデザイン・フロンティアデザイン賞の審査対象の中で、優れていると認めるもの

受賞番号	受賞対象	受賞者	デザイナー	
10F01001	床面サインとスマートフォンを利用した駅空間案内システム	駅空間における画像認識用コードを備えた床面サインを起点にスマートフォンに対してナビゲーション情報を拡張合成する案内システム	東日本旅客鉄道株式会社+ソフトバンクテレコム株式会社+株式会社DNPデジタルコム+株式会社DNPデジタルコム+株式会社ブックマーク	株式会社ブックマーク 吉田進+株式会社DNPデジタルコム ソリューション企画制作本部 アートディレクション室 金指 伸彦
10F01002	脳科学による人間指向プロジェクト	脳科学による人間指向ソリューション	株式会社日立製作所	株式会社日立製作所 基礎研究所 桂卓成, 敦森洋和/デザイン本部 石橋厚, 佐藤崇, 中島一州+株式会社日立国際電気エンジニアリング 木村修
10F01003	パーソナル モビリティ	XFV	国立大学法人名古屋工業大学 木村研究室	加藤健太
10F01004	産学協同ソーシャルデザインプロジェクト	震災+design ~デザインは何か可能か	株式会社博報堂	
10F01005	4つの指標種を用いた生物多様性都市のデザイン (生態系サービスを活用した一連のプロジェクト)	いきものにぎわうまち	鹿島建設株式会社	鹿島建設株式会社 山田 順之、曾根 佑太、柵瀬 信夫、高山 晴夫
10F01006	フレキシブルCIGS太陽電池	高性能な集積型フレキシブルCIGS太陽電池モジュールの研究開発	独立行政法人産業技術総合研究所 太陽光発電研究センター 化合物薄膜チーム	独立行政法人産業技術総合研究所 太陽光発電研究センター 化合物薄膜チーム 石塚尚吾
10F01007	無動力微生物処理	水撃現象を応用したアオコ処理に関する研究	日本大学生産工学部土木工学科遠藤研究室	日本大学 生産工学部土木工学科 遠藤研究室 教授 遠藤茂勝/研究員 濱田龍寿+株式会社ワイアンドケイ 企画 環境部技術課長 濱田龍寿
10F01008	日本発の新たな学術領域	システム・バイオロジ	特定非営利活動法人システム・バイオロジ研究機構	北野宏明

グッドデザイン・ロングライフデザイン賞 一覧

【経済産業省製造産業局長賞】40件

グッドデザイン・ロングライフデザイン賞の審査対象の中で、優れていると認めるもの

受賞番号	受賞対象	受賞者	デザイナー
10L01001	チューインガム	ブラックブラックガム 株式会社ロッテ	凸版印刷株式会社 トップアンアイデアセンター+ 株式会社ENJIN 岡田幸生、近藤洋一
10L01002	接着剤	ボンド 木工用 コニシ株式会社	
10L01003	油性ボールペン	ビックオレンジ BICジャパン株式会社	
10L01004	ノートパッド	プロジェクトペーパー オキナ株式会社	オキナ株式会社 浜田益美 他
10L01005	コードリール	ケーブルタートル YO-KO株式会社	アール イー ヴァン デ ツアーン
10L01006	ペーパーホルダー	hane ペーパーホルダー 楓岡ばね工業有限会社	大高知子エルゴデザイン研究所 代表 大高知子 株式会社中部デザイン研究所 舟橋 辰朗、稲熊 昭市
10L01007	鍵盤ハーモニカ	メロディオ PRO-37v2 株式会社鈴木楽器製作所	
10L01008	ガソリンランタン	コールマン 286A740J ワ ンマントルランタン コールマン ジャパン株式会 社	
10L01009	腕時計	グラッドセイコー メカニカ ルモデル SBGR051 セイコーウオッチ株式会社	セイコーインスツル株式会社 デザイン総括部 ウオッチデザイン部 小杉修弘
10L01010	一眼レフカメラ用交換レン ズ	smc PENTAX FA Limited レンズ HOYA株式会社	HOYA株式会社 PENTAX イメージング・システ ム事業部 開発統括部 デザイングループ デザ イナー 渡辺 朗
10L01011	実体顕微鏡	ファール ミニ 株式会社ニコンビジョン	株式会社ニコン 映像カンパニー デザイン部 プロダクトデザイン課 橋本信雄
10L01012	生物顕微鏡	エクリプス E200 株式会社ニコン	株式会社ニコン 映像カンパニー デザイン部 川畑 伸也
10L01013	電子式個人線量計	マイドーズミニ アロカ株式会社	アロカ株式会社 デザインセンター 宇井健人
10L01014	ドライバー	アネックスドライバー No.6000 No.6300シリ ーズ 株式会社兼古製作所	株式会社デザインオフィス・ボックス チーフデ ザイナー 富田昌人
10L01015	ラジオペンチ	アルツール ラジオペンチ SD-378 株式会社マルト長谷川工作 所	株式会社オープンハウス 益田文和
10L01016	園芸用ハサミ	ミニクリエーションF 株式会社坂源	野寄伸弥
10L01017	ドアクローザ	ドアクローザ 1000シリ ーズ リョービ株式会社	リョービ株式会社 マーケティング部 デザイン 室 (開発時)
10L01018	アルミ踏台	ナローステップ 長谷川工業株式会社	株式会社GKインダストリアルデザイン プロジェ クト開発担当 阿久津雄一
10L01019	内装用壁材	健康建材 エコカラット 株式会社INAX	株式会社INAX 建材事業部 建材商品開発室 西口 勝男、インターコース 加藤 博正
10L01020	積層板ばね式自在軸継手	サカイ精密軸継手LAD-Cシ リーズ 株式会社酒井製作所	株式会社酒井製作所 設計部長 奥山雅徳
10L01021	かさ歯車装置	B-BOX (ビーボックス BS シリーズ) 協育歯車工業株式会社	技術部長 神山民之
10L01022	車止め	LP-570シリーズ 株式会社ユニオン	
10L01023	スプーン	ののじスプーン (カットス プーン、ソフトスプーン) 株式会社レーベン販売	株式会社レーベン販売 高部篤
10L01024	テーブルウェア	ベーシック 白山陶器株式会社	森 正洋
10L01025	茶器 (土瓶、急須、ゆの み)	水玉 茶器 有限会社副千製陶所+有限 会社副正製陶所	
10L01026	牛乳びん	Z900x280g 東洋ガラス株式会社	佐藤 右介
10L01027	米びつ	ライスディペンダー 日本タッパーウェア株式会 社	GKデザイン
10L01028	フタ付きバケツ	オムニウッティ 八幡化成株式会社	八幡化成株式会社 企画室
10L01029	タオル掛け	タオル掛け (粘着) 80cm・60cm・40cm レック株式会社	レック株式会社 開発部
10L01030	フック	ツールフックワイド レック株式会社	レック株式会社 開発部
10L01031	自転車	H型自転車 株式会社良品計画	加賀谷 優
10L01032	名刺入れ、ペン	アルミステーションナリーシ リーズ (アルミカードケー ス、アルミシャープペン、 アルミボールペン) 株式会社良品計画	加賀谷 優
10L01033	らくがき帳、メモパッド、 封筒	クラフトステーションナリー シリーズ (らくがき帳、メ モパッド、封筒) 株式会社良品計画	加賀谷 優
10L01034	CDプレーヤー	壁掛式CDプレーヤー 株式会社良品計画	深澤 直人
10L01035	収納用品	ポリプロピレン収納ケース 株式会社良品計画	加賀谷 優
10L01036	棚	スチールユニットシェルフ 株式会社良品計画	加賀谷 優
10L01037	ベッド	脚付マットレス 株式会社良品計画	加賀谷 優、今井克己
10L01038	デスクシステム	トリゴン 株式会社稲葉製作所	株式会社稲葉製作所 技術部+Uredat Design
10L01039	会議テーブル	インターレイスシリーズ ミーティングタイプ 株式会社岡村製作所	川上デザインルーム 川上元美
10L01040	船外機	ホンダ4ストローク船外機 (BF45以降BF60に至る4 ストローク船外機) 本田技研工業株式会社	株式会社本田技術研究所 汎用R&Dセンター 第1開発室 第1ブロック デザイングループ