

参考資料：2016年度グッドデザイン・ベスト100対象一覧 (2016年9月29日発表)

各受賞対象の詳細情報は、グッドデザイン賞ウェブサイトの「受賞対象一覧」ページで閲覧できます。  
<http://www.g-mark.org/award/>

No	受賞番号	画像	一般名称	固有名称(ブランド・型番など)	受賞企業	概要
1	16G010019		JS 3D knitted shoes	JS shoe	2-LA LLC(China)	JS Shoes are the first 3-dimensional knitted shoes that have ever been designed. The featherweight and formfitting designs marry comfort and style, perfect for the active lifestyle of the urban resident who spends equal time in the car, exploring outside, working in an office, or traveling. The JS Shoe design and production process saves about 80% of the processing steps and manpower from traditional shoes manufacturing. And, with a Buy One By One purchase experience, consumers can purchase one shoe at a time to create a completely custom pair (different sizes/colors).
2	16G010040		登山用ヘルメット	ラヴィーナ フルーク	株式会社谷沢製作所(東京都)	MADE IN JAPANの女性用登山ヘルメット。アジア人の頭に合わせたサイズ設計なのでフィット感が高く、登山時でも快適に着用できる。花をモチーフにしたフォルムと豊富なカラーバリエーションで女性を意識したデザイン。フロントシェル5色、バックシェル5色、あご紐2色、バックル2種類から好きな組み合わせができ自分だけのオリジナルヘルメットをカスタマイズできる。
3	16G010046		ホワイトボードマーカー	ノックル ボードにフィット	べんてる株式会社(東京都)	新開発のしなる「スリット(溝)ペン先」がボード面にフィットすることでより書きやすくなった。線の強弱が自由自在なので表現力が大幅にアップ、印象的でわかりやすい文字や図が書ける。後端ブッシュでインクをペン先に送り出す構造により、使いきりまで濃く鮮やかな筆跡が持続する。ペン先は「細～中字」「中～太字」の2種類、インク色は黒赤青の3色。
4	16G010059		カッティングマット	ミワックス ザ カッティングマット	株式会社ミワックス(大阪府)	収縮の強い素材を表層に使用することにより、カット痕が収縮し跡が目立たなくなる機能を持つのが最大の特徴である。中層部分に挟みこんでいる硬質素材で刃先の突き抜けを防止する仕様になっている。表面に印刷された方眼罫はあくまで目安となるドットだけにとどめ、主張しすぎないデザインで常に机上に敷いておけるようシンプルなものにした。カッティングマットもまた価格競争により製造元が海外に移行しているなか、原材料から仕上げまで一貫して日本国内の工場で製造している。
5	16G010063		Letterpress Box	iLetterpress	A-Zhi-Bao Co., Ltd(Taiwan)	iLetterpress is a portable letterpress box for everyone to use. The process of letterpress printing is simplified and optimized so that anyone can print one's own business cards/postcards via this box, and learn the ways of traditional letterpress. The whole box is made completely with recycled paperboards. For example, the paper quads are exactly the same as their traditional lead brothers, but lighter and safer. Even printing professionals have no problem using iLetterpress because of this similarity. Users can thus learn the principals of letterpress via iLetterpress.

6	16G010067		学校制服	ストレスフリーアクティブ学校制服	菅公学生服株式会社(岡山県)	学校制服は着用者の嗜好で選んで購入する一般服とは異なり、選定者＝学校、購入者＝保護者、着用者＝生徒である。生徒たちが普段着用しているカジュアルで動きやすい一般服に比べ、3～6年間毎日のように着用を想定した丈夫でフォーマルな作りの学校制服は、長時間着用することに圧迫感・重量感・動きにくさといったストレスを感じている生徒も少なくない。このようなストレスを軽減するために、生徒たちの勉強する姿勢や日常動作を調査。「前傾姿勢」や「手を挙げる動作」時の、生徒たちの動きを阻害する要因を見つけ、独自の設計と素材の組み合わせにより動きやすく着心地のよい学校制服を開発した。
7	16G010071		カードゲーム	おとっとトランプ	株式会社電通/電通総研Bチーム(東京都) +森永製菓株式会社(東京都)	大人が打ち合わせにお菓子を持っていくことで場を和ませたり、おやつを食べながら気分転換するように、子どもだってお菓子があればもっとリラックスして、自分らしく楽しく勉強ができるはずではないか。お菓子の方で、子どもたちの興味やクリエイティビティを引き出し、教育に革命を起こしたいと考えた。大学の研究室や水族園の協力のもと、お菓子を食べながら海の生き物について学べるオリジナルのトランプゲームを開発。おとっとを食べながら遊んでいるうちに、海の生き物の大きさや寿命、生息水深や特徴的な生態など、いつの間にか海の生き物について詳しくなれる教材として、トランプと50個のゲームをつくった。
8	16G020091		ワイヤレス対話支援システム	コミュニケーションシリーズ	ユニバーサル・サウンドデザイン株式会社(東京都)	多くの高齢者に高い音域の声が聞きづらくなる難聴が生じることは広く知られているが、個人差も大きいと言われている。難聴者と健聴者とのコミュニケーションは両者にとって負担がかかってしまう。comuoon seriesで初となるワイヤレスタイプ comuoon connectは、高音質ワイヤレストランスミッターにより10m離れている距離でも高感度のマイクを通して、話者側の音声を聞き取りやすい周波数帯域にアンプで調整し、音の指向性が高い特殊なスピーカーを通して聞きやすい音を作り出す。学校での授業や老人ホームなどでのレクリエーション時に円滑なコミュニケーションを実現できる。
9	16G020092		野球,ソフトボール用ミット	パーフェクトプロテクション	美津和タイガー株式会社(大阪府)	長年、キャッチャーミットはグラブ同様、親指を革で引っ掛けて使う「指掛け式」であったが、捕球時の衝撃で親指の怪我が絶えなかった。このパーフェクトプロテクションは世界で初めて「袋状になったホールに親指を通す」ことで、親指の位置が芯材上からずれることなく、突き指のリスクが軽減され、安全性が期待できるミットである。さらに、手口の調節ベルトで親指MP関節を押さえることで親指根本は固定されるが、指先には遊びができ、従来の指掛け式よりフィット感や力の伝わりが向上する。また中指と薬指の間を部分的に縫い込み、小指部に切れ込みを入れることで、捕球動作がスムーズに行え、無駄な力を必要としないミットである。
10	16G020106		ロケットストーブ	テンマクデザイン マキコン	株式会社カンセキ(KANSEKI CO.,LTD.)(栃木県)	よい状態を保つために間伐が必要な現在の森。手軽に、楽しく間伐材と触れ合うキッカケを持ってほしいという想いからこのコンロは生まれた。折り畳み構造で使わないときはとてもコンパクト。組立に1分・着火に2分のお手軽操作ですぐに調理にかかれる。煙突上と胴体上の2か所で調理が可能、4～5人の食事が3～40分程度で一気に行える。今まで捨ててあった間伐材などを燃料として使えるので、楽しみながら森が元気になっていく。落ちている乾燥枝など、周りにある木を使って料理ができるので、災害時や畑仕事のお供にも適している。
11	16G020107		双眼鏡	MONARCH HG	株式会社ニコンビジョン(東京都)	ニコンを代表する双眼鏡のMONARCHシリーズ史上、最上位クラスの双眼鏡である。広視野でありながらフィールドフラットなレンズシステムを採用することにより、像面湾曲を補正し、視野全域でシャープでクリアな像を実現。高品質多層膜コーティングを全てのレンズ・プリズムに施し、補助プリズムの唯一全反射しない面に高反射誘電体多層膜を採用することで最高透過率92%以上の明るい視界と、ありのままの色調を実現した。

12	16G020119		楽器	Seaboard RISE	ROLI Ltd.(U.K.)+株式会社エムアイセブン ジャパン(東京都)	非常に表現力が豊かで直感的なMIDIコントローラー。革命的であり、波のようなタッチセン ティブkeywaveサーフェスとカスタムビルドのシンセサイザーソフトウェアをシームレスに統合 し、MIDIコントローラー上前例のない表現力の可能性を拓く。
13	16G030128		哺乳びん用乳首	弱吸啜用乳首	ビジョン株式会社(東京都)	出生時の体重が少なく吸う力が弱い乳児や、疾患や障害のため心肺機能に負担をかけずに 授乳をする必要がある乳児でも、身体に負担をかけずに授乳できる乳首。穴サイズとくわえ る部分の肉厚は研究結果をもとに設計した。NICUのモニター調査では、特に身体に負担をか けずに飲むことが必要な超低出生体重児や極低出生体重児において、「必要量を飲むことが できた」「上手に飲むことができた」と高い評価を得ている。高圧蒸気滅菌機器にも耐えられる シリコン製で医療現場で使うことができる。
14	16G030134		てぬぐい	伊豆花遍路 手ぬぐいスタンプラリー帳	ピースグラフィックス(愛知県)	伊豆は半島が大きく全体を回りたくなる企画が欲しいという声を受け、温泉が多いことから手 ぬぐいをスタンプ帳にしたスタンプラリーを始めた。これを持って、伊豆半島の花に癒され、歴 史に触れ、街を巡り、それぞれの地で出会いの印を刻む旅、それが伊豆花遍路である。スタ ンプの場所は全部で25カ所。8ページのスタンプ帳で、赤い紐を解くと1枚の手ぬぐいになる。 スタンプのインクは油性のため温泉に浸かっても消えない。押されたスタンプの数だけ思い出 を持ち帰ることができ、集めても何ももらえないスタンプラリー。若い女性に人気の企画であ る。
15	16G030136		バケツ	無印良品 ポリプロピレンバケツ・フタ付	株式会社良品計画(東京都)	洗濯物のつけ置きや、雑巾を洗うなどの使い勝手を考えた、フタ付きの広口タイプバケツ。洗 面台での注水を考えて高さを抑えた。内側には1リットル毎に数字入りの目盛が付いている。
16	16G030138		傘	フライフスタイル「風に強いワンタッチ長 傘70cm」	株式会社セブン-イレブン・ジャパン(東京 都)	手元から露先まで艶消しの黒で統一されたデザイン性の高い傘。手元のボタンでしなやかに 開き、風に強い骨の仕組みになっている。
17	16G030147		照明	無印良品 アームライト	株式会社良品計画(東京都)	アーム内蔵スプリング構造により手を放したところでピタッと止まるアームライトである。用途、 シーンに合わせて二種類の本体と三種類のスタンドからお好みの組み合わせを選ぶことが できる。スイッチひとつでON/OFF/調光が可能である。

18	16G040236		Refrigerator	LG Signature Refrigerator[F908ND79E]	LG Electronics, Inc. (Korea)	The LG Signature refrigerator offers a new standard for the product class and pursues the simple and refined beauty of a product design that transcends the standards of the market and adheres to the basics. The product removed any unnecessary elements and used a simple design to express luxuriousness through elegant details and sophistication. It provides intuitive usability that users have never experienced before. Through intuitive usability and advanced smart functions, the LG Signature refrigerator provides another level of user experience that other products cannot imitate.
19	16G040247		コードレススティック掃除機	Panasonic コードレススティック掃除機 イト MC-BU500J	パナソニック株式会社(大阪府)	ノズルがV字に変形し、すき間も壁際もスムーズに掃除できるコードレススティック掃除機。軽く手首をひねるだけでノズルが縦になる「くるっとパワーノズル」で、フロアからすき間、壁際までノズルの付け替えなく掃除が可能。「ハウスダスト発見センサー」を搭載し、約20μmのゴミまで取り残しを防ぐとともに、ゴミの少ない所ではパワーを自動制御することで最長約30分の運転が可能。極限までスリムにデザインされた本体は、日本の家庭の一般的なコンセント幅である約7cmのスペースがあれば収納可能。一本の線のように見えるシンプルな佇まいで、出したまま収納されることが多いニーズに応えた。
20	16G040265		ヘアドライヤー	Dyson Supersonic	ダイソン株式会社(東京都)	常識をまったく変えるヘアードライヤー。小型ながらもパワフルなデジタルモーターをハンドル部分に搭載することで、バランスの良い設計を実現した。コンパクトなボディにテクノロジーを結集。高圧・高速の気流を生み出すAir Multiplier(TM)や温度センサーのデータをもとに、風が熱くなりすぎること防ぐ、インテリジェンス・ヒートコントロール機能を搭載。過度の熱によるダメージを防ぎ髪の輝きを守る。
21	16G050276		ハイレゾ対応ステレオヘッドホン	MDR-Z1R	ソニー株式会社(東京都)+ソニービデオ& サウンドプロダクツ株式会社(東京都)	世界初の超高域120kHz再生を実現し、究極の音づくりに挑戦したヘッドホンである。コンサートホールで聴く臨場感に限りなく近づけるため、音響設計の理に合った形状や素材を追求。ハウジングは有機的な曲面を取り入れることで不要共振を抑え、「紙」と「網」の二重構造によって自然な音の広がりや空間感を実現。音を遮蔽する要因になりえる振動板のプロテクターは、フィボナッチ数列によるランダムパターンを採用した形と、高剛性樹脂による極限の細さを実現し、音の遮蔽を最小化することに成功。自然界にインスピレーションを得ながら物理法則に基づいた新しいデザインアプローチでかつてない高音質を実現した。
22	16G050277		アウトドア・グループトークテクノロジー	BONX	株式会社BONX(東京都)	BONXは、アウトドアアクティビティや現場作業に従事するグループが、簡単にコミュニケーションを行うことを可能にする「アウトドアスポーツ・グループトークテクノロジー」である。Bluetoothヘッドセット・スマホアプリ・サーバーが統合されたシステムであり、声を発するだけでグループと常時自然な会話を開始できるため、トランシーバーやスマートフォン単体ではありえなかったコミュニケーションを生み出す。
23	16G050284		スピーカー	Lyric speaker	SIX INC.(東京都)	音楽と同期して歌詞が表示される次世代型スピーカー。モバイル端末から好きな音楽を選択して再生すると、その楽曲の歌詞が透過スクリーンに浮かび上がる。バラードのような優しい曲であれば優しいフォントや動きに。ロックのようなエネルギッシュな曲であれば力強く。楽曲の雰囲気や構成を、産業技術総合研究所の音楽解析技術が自動解析し、スピーカーに搭載された表現エンジンがそれぞれの楽曲に対してモーショングラフィックスを生成する。歌詞を自動で美しくビジュアライズする技術「Lyric Sync Technology」を、世界で初めて搭載したスピーカーである。

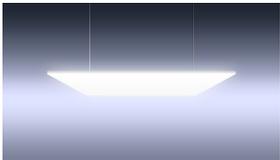
24	16G050291		ステレオレコードプレーヤー	PS-HX500	ソニー株式会社(東京都)+ソニービデオ&サウンドプロダクツ株式会社(東京都)	アナログレコードならではの普遍的な価値や上質な音楽体験と、DSDハイレゾデジタル録音対応の先進性を併せ持つレコードプレーヤー。レコードならではの音を原音に限りなく忠実に再生するため、音響設計的に優れた軽量シェルー体型ストレートアームや高音質ラバーマット、高密度MDFキャビネット、偏心インシュレーターを採用。レコード特有の滑らかな音質を記録できるDSD/ハイレゾ方式のPC録音に対応。保存データをポータブルプレーヤーなどで持ち出して楽しむことも可能。アナログとデジタル、二つの体験を融合させると共に、レコードのように時間が経過しても色あせないタイムレスな佇まいをジオメトリックな造形でシンプルに表現した。
25	16G050299		TV	SERIF TV	Samsung Electronics Co.,Ltd(Korea)	"SERIF TV doesn't belong to the world of TV, it belongs to the world of living." Breaking away from the pre-occupation with ultra-flat screens, SERIF TV spearheads a new concept of television that is firmly rooted to the world of the living. With the best technology, SERIF TV provides consumers with a more elegant viewing experience by being designed to sit naturally within the home. In profile, SERIF TV forms a clear capital "I" shape, its slim body broadening to form a shelf-like surface at the top. The design means it can stand seamlessly in the home by resting on its own base.
26	16G050300		LG Signature OLED TV	G6	LG Electronics, Inc. (Korea)	As "picture on glass" OLED TV with OLED TV panel on glass, this product's design is centered on highlighting the ultra-slim and light characteristics of OLED using glass. To focus on "watching and listening" as the essence of a TV, minimalist lines and surfaces were used in the ultra-simple design.
27	16G050301		バーチャルリアリティシステム	PlayStation®VR	株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメント(東京都)	PlayStation4®およびPlayStation®Cameraと組み合わせて使う「プレイステーション」ならではのVRシステムである。VRヘッドセットを装着すると、迫力のある3D空間がプレイヤーを取り囲み、頭部の動きや位置にあわせて映像が360度全方向にリアルタイムに変化しつつ、独自開発の3Dオーディオ技術により仮想空間内の音響も連動して変化する。さらに、コントローラーを用いることで、仮想空間を探検する、仮想キャラクターと交流を図るなど、自らアクションを起こし、ゲームの世界の中に自身が存在しているかのような感覚を楽しむことができる。
28	16G050341		SIMフリースマートフォン	NuAns NEO(ニュアンス・ネオ)	トリニティ株式会社(埼玉県)	手になじみ、生活に寄り添う、ゼロから考え直した新しいデザインのSIMフリースマートフォン。薄さや軽さという数値的な価値だけを追求せず、いつも使っていて手に馴染む、自らの生活にぴったり寄り添ってくれるような存在をめざした。本体形状は、表面ガラスにも曲面を施し手にやさしい大きなカーブで形作られている。天然木や人工皮革、スエードなどの素材を採用した背面カバーは、72通りのカスタマイズが可能。次世代「USB Type-C」コネクタの採用や、スマートフォンをPCのように扱える「Continuum」に日本で初めて対応、背面にカードポケットを備えるなど、機能・性能も高水準である。
29	16G050348		乾電池関連製品	MaBee(マビー)	ノバルス株式会社(東京都)	乾電池で動くだけだった製品を、スマートフォンを使ってコントロールできるようになるIoT製品である。スマートフォンを振る、傾ける、声を出すなどのアクションに応じて、電車のおもちゃを速く走らせたり、ぬいぐるみや工作ロボットを動かしたり、タイマー機能で歯みがきの時間を知らせたりといった操作が可能となる。単3電池サイズのMaBeeの中に市販の単4電池を入れ、乾電池駆動製品の中に装着して専用アプリとつなぐだけでセットアップは完了。アプリに搭載されたさまざまなモードで、おもちゃと組み合わせて遊んだり、知育に活用したり、ホームエンタテインメントに利用したり、幅広い場面で使用できる。

30	16G050355		セットトップボックス	まごチャンネル	株式会社チカク(東京都)	まごチャンネルは祖父母宅のテレビにまご専用のチャンネルが追加されるコミュニケーションサービスである。親がスマホで子どもの動画や写真を撮るだけで、実家のテレビにすぐに届けられる。毎日親している大画面のテレビを通して、隣にいるかのような臨場感で、離れて暮らす孫の元気な日々を動画で見ることができる。セットアップは受信ボックスに電源ケーブルとテレビにつなぐケーブルを繋ぐだけで完了。普段のテレビリモコンでそのまま全ての操作ができるため、どんなにITが苦手な祖父母でも使える。受信ボックスは携帯回線とSIMが内蔵されており、インターネットや無線LANがない家でも一切の手間なく利用が可能である。
31	16G050376		レンズ交換式デジタルカメラ	sd Quattro System	株式会社シグマ(神奈川県)	フィルムライクな層構造で全ての光情報をそのまま取り込める世界唯一のセンサー「Foveon」を搭載。垂直色分離方式センサーが生み出す圧倒的に豊かな色の階調は、目で見える質感と同質の表現力を持ち、破綻なく色再現することが可能である。この「Foveon画質」を中核として、シグマの豊富な高性能レンズラインと、フラッシュやバッテリーグリップなど純正設計されたアクセサリーと共に、撮影システムを構築する唯一無二のカメラがsd Quattroシリーズである。3900万画素相当APS-Cサイズのsd Quattroと5100万画素相当APS-Hサイズのsd Quattro Hの2モデルをラインアップする。
32	16G050380		Broadcast Camera	Studio Camera	Blackmagic Design(Australia)	The Blackmagic Studio Camera is the world's smallest broadcast camera with the world's largest viewfinder, designed specifically for multi-camera live productions like talk shows, news and sports. At \$1,700 it is a powerful, accessible tool with the functionality of a high-end broadcast camera for one-tenth the price. Controlled remotely via a Blackmagic ATEM switcher, users have full lens control, and the ability to simultaneously colour balance multiple cameras in real-time. This ensures high quality, consistent footage across an entire live production.
33	16G060405		ユニットバス用照明	Panasonic ユニットバス照明 点・線・面 (ピンホールLED照明、フラットラインLED照明、フラットパネルLED照明)	パナソニック株式会社(大阪府)	「照明器具のデザインではなくあかりのデザインへ」人は光によってはじめて物体を認識できる。また、光を受ける床・壁・天井により空間というものを感じ、それらの陰影によって空間全体の印象が決定付けられる。日本人が心地よいと感じる浴室を創造するために、日本人ならではの光に対する繊細な「陰翳礼讃(いんえいらいさん)」という美意識をテーマにユニットバス照明「点・線・面」を開発した。従来の明るさ重視の浴室照明ではなく、陰影の豊かさを追求した照明空間をLED技術を駆使し実現した。
34	16G060425		家具用キャスター	dae caster	ハンマーキャスター株式会社(大阪府)	コンセプトはキャスターとしての存在感を持ちながら家具や什器のデザインと違和感なく調和することである。従来のキャスターの基本構造である車軸・ベアリングを用いた「転がり軸受構造」ではなく、車軸・ベアリングを用いない「滑り軸受構造」を採用していることが特徴である。このステンレス製ボディーとアルミ製車輪、内蔵する特殊樹脂製リングを組み合わせた構造により、daeキャスターは穴の開いたリング状のホイールを可能にし、十分な荷重強度とソリッドな質感を持ちながら浮遊感のあるHabless Casterの形態を可能にしている。
35	16G060460		便器	アクアセラミック	株式会社LIXIL(東京都)	ユーザーのトイレに対する一番の困りごとである「清掃性」の解決に向けて開発した、全く新しい衛生陶器の表面素材。陶器表面を超親水性にすることで、付着した汚れの下へ水が入り込み、汚れを浮き上がらせる。それにより、普段の洗浄する水のみで100年キレイが続く。これまでも継続的にトイレの清掃性を高める素材開発に注力してきたが、アクアセラミックは掃除の手間を限りなくゼロにする究極の発明である。これによりトイレなどの水回り商品がいつまでもキレイな状態で使える。快適な住生活に貢献する次世代の防汚技術である。

36	16G060463		エアコンディショナー	霧ヶ峰 MSZ-FL シリーズ、MSZ-LN シリーズ、MSZ-JL シリーズ	三菱電機株式会社(東京都)	壁掛けエアコンの理想型であるスクエア形状の実現をめざし、細部までデザインに拘ったエアコンである。エアコンの本質機能である省エネ性と快適性を高いレベルで保持したまま、空間に調和する直線・平面基調のデザインを実現させた。主な特徴は次の通りである。1.直線・平面を基調にしたプリミティブな形状と、格納式フラップ構造により実現した正面から吹出し口の見えないデザイン。2.停止時は本体に格納されるセンサーや最小限の表示部。3.本体の薄型化に必要な正面からの吸気を、スクエアデザインのアクセントとして正面中央に配置。
37	16G060484		薪ストーブ	アグニ ヒュッテ	株式会社岡本(岐阜県)	我が国初の鑄造製薪ストーブという新参者でありながら、欧米の一流ブランド製品以上の燃焼性能を達成しなければならなかった理由は大きく3つある。日本が地震や台風など災害の多い国でありながらライフラインに強く依存した社会になってしまったこと、放置された針葉樹植林が国土の36%に達する深刻な森林問題を抱えていること、そして薪ストーブを上手に燃やせる日本人は決して多くないこと。このような点で、災害に強く、カーボンニュートラルな再生産可能エネルギーを主燃料とし、誰でも簡単にゆっくり完全燃焼できる薪ストーブが日本には必要だと考えた。日本の新しいライフスタンダードをめざしてデザインした薪ストーブである。
38	16G060492		窯業系内装材	リサイクル内装ボード	ケイミュー株式会社(大阪府)	窯業系サイディングはセメントを主原料とした壁材である。火力発電所で発生する石炭灰、コーヒンショップから出る使用済み紙カップやコーヒー豆かすなど多岐にわたる廃棄物を原料として配合し、原料に占める再生材料比率約60%を実現している。表面塗装による着色をしないことで、従来の窯業系サイディングの生産工程を最小限まで省き、セメント素地が露出された表面の自然なムラは1枚1枚異なる表情を見せ、原材料の「生きた素材感」を感じさせる。セメント特有の経年による自然な風合いの変化は、素材味の味わい・深みを増幅させ、住空間に今までにない安らぎを与える。
39	16G070523		BRT(バス高速輸送システム)	気仙沼線/大船渡線BRT	東日本旅客鉄道株式会社(東京都)	BRT(バス高速輸送システム)とは、連節バス、公共車両優先システム、バス専用道、バスレーンなどを組み合わせ、速達性・定時性の確保や輸送能力の増大が可能となる高次の機能を備えたバスシステムである。気仙沼線/大船渡線BRTは、東日本大震災の津波で大きな被害を受けた気仙沼線柳津・気仙沼間、大船渡線気仙沼・盛岡において、専用道と一般道の併用により早期の運行開始を実現した。鉄道敷の活用による速達性・定時性・運行頻度など利便性の向上、まちづくりの各段階に合わせたルート設定、駅の増設などの柔軟な対応を行い、地域の実情に合致した復興に貢献する持続可能な交通手段となっている。
40	16G070525		ホームエレベーター	Panasonic ホームエレベーター 1608ジヨイモダンS200V	パナソニック株式会社(大阪府)	リフォームで採用しやすい省施工・省スペースのホームエレベーター。既存住宅へのエレベーター設置は、上下貫通スペースの確保が難しい上、駆動装置設置のための住宅基礎の大幅改修など、本体価格に加えてこれらの建築工事で工費が高額になる課題があった。そこで機構部品を新開発し、油圧機器の小型化で省スペース/省施工な油圧駆動式エレベーターを実現、工期を短縮、総工費を削減可能にした。タタミー量に納まるサイズで、押し入れスペースを有効活用できるようになりリフォーム設置を容易にした。バリアフリーからフロアフリーへ。快適な住まいづくりへの貢献をめざす。
41	16G070538		トラクター	YT3シリーズ	ヤンマー株式会社(大阪府)	トラクターは主に農作業に使用される。トラクター本体の後部に別の機械(作業機)を取り付け、土を耕す耕うん作業をはじめ、土を砕く、穴や溝を掘る、肥料をまく、あぜを塗る、代かきをするなどの様々な作業を行う。荷台をけん引して荷物を運ぶこともできる。ロータリーはトラクターにつける作業機の一つで、耕うん作業に使用する。稲作、畑作、畜産酪農のいずれにおいても、トラクターを使用することで労力の軽減、作業の効率化などを実現し、農作業には欠かせない機械である。

42	16G070540		芝刈機	パロネス LM2710	株式会社共栄社(愛知県)	プレーヤーからゴルフコースの芝の刈り上がりに対する要求は年々高まる一方で、ゴルフ場は管理費用削減、人員削減など多くの課題に直面し、コースのクオリティを維持することが困難な状況に陥っている。ゴルフコースに要求されるカッティングクオリティを経験や技量にとらわれず、誰が乗っても均一な刈り上がりを実現可能にした「乗り手を選ばない」という新しい価値を創造した乗用芝刈機である。
43	16G070547		自動車	ボルボ XC90	ボルボ・カー・ジャパン株式会社(スウェーデン)	全く新しく生まれ変わったアシーターSUV。スウェディッシュデザインを色濃く反映したデザインは、洗練を極めたスタイリングを実現。インテリアにも最上級の素材を用い、ナチュラルで美しいディテールと7人が快適に過ごせる快適な空間を実現している。ボルボならではの高い安全性は、世界初の2つの技術とともに、世界最高水準の全方位的な先進安全機能を標準装備している。環境性能では、プラグインハイブリッドモデルにより高出力と燃費性能を両立。電気モーターのみで35.4kmの走行が可能である。全世界で60以上の賞を受賞し、その実力が高く評価されている。
44	16G070548		自動車	JAGUAR XF	ジャガー・ランドローバー・ジャパン株式会社(東京都)	ジャガー・ブランドの方向性はThe art of Performanceと定義付けられ、高い運動性能を芸術的な乗り味や美しさにより表現し、人々を魅了するというものである。創業者のSir William Lyonsは、動物に最も近いクルマづくりをめざし、今なおその伝統は継承されている。新世代ジャガーの代表サルーンとして、最新鋭の技術をまとった新生ジャガー3兄弟(XE, XF, F-PACE)の一つとして、ジャガー初のアダプティブ・フルLEDヘッドライト、F-TYPEのデザインを継承したテールランプを採用、短いオーバーハングのダイナミックなクーペスタイルのデザインを強調している。
45	16G070551		自動二輪車	XSR900	ヤマハ発動機株式会社(静岡県)	趣味の対象としてモーターサイクルを楽しむ文化が定着している先進国で、「伝統的」なスタイルを好む層に向けた製品。シンプル・レトロな外観と最先端技術による走行性能という新たなコンビネーションによって、所有する喜びと乗る楽しさを提供するモーターサイクル。
46	16G070559		車いす	モルフ	株式会社松永製作所(岐阜県)	空港・機内専用車いす。従来の製品は、金属探知ゲートに車いすが感知する。もしくは飛行機内を通れない。もしくは自分で空港内を移動することができない。この3つのバリアーのどこかで不便を強いられていた。そこで車いすの材料を全て非金属にすることで金属探知ゲートをクリアした。次に車いすの大車輪に着脱機能を追加した。空港内を自分で移動でき、かつ大車輪を外すことで、飛行機内を移動することもできる、日本で初めての空港・機内専用車いすが誕生した。
47	16G070560		車椅子	COGY	株式会社TESS(宮城県)	あきらめない人の車いす。足がご不自由な方が、自分の足でこぐ、世界初の車いすである。歩行が難しい方でも、どちらかの足が少しでも動かせれば、自分の両足でペダルをこげる可能性がある。人が歩行するときは、脳からの信号が脊髄を介し足を動かしている。しかし足が不自由な方は、脳からの指令がうまく足に伝わらない。この車いすに乗った方の足が動くのは、脳からの指令ではなく、「右足を動かしたあとは左足」という反射的な指令が、脊髄の「原始的歩行中枢」から出ているためと考えられる。片方の足がわずかでも動けば、反射的な指令によってもう片方の麻痺していた足が動き出すというわけである。

48	16G070564		Aircraft Seat	Premium Business Seat	China Airlines(Taiwan)	China Airlines has collaborated with Taiwanese designer Ray Chen to create a one of a kind A350 Premium Business Class. Produced. Manufactured by B/E Aerospace, the design journey focuses on every single detail. The seat features pixelated Persimmon patterns infused on every seat back, with Persimmon wood finish complimenting metallic materials on several hardware surfaces, complete with signature Dragon Claw lamp and cyan blue covered fabric reflecting Chinese heritage. China Airlines is set to bring passengers on a cultural journey to the Orient on board the A350 Premium Business Class.
49	16G080608		迅速流体継手	サニタリーカプラ イージーウォッシュタイプ	日東工器株式会社(東京都)	サニタリーカプラは食品工場などで使用される配管やホースを繋ぐための製品である。接続する操作はソケットにプラグを差し込み、セーフティーロックを掛けるだけ。1人での作業が簡単に短時間でこなせる。日々の洗浄のための製造ライン分解・洗浄の際は、サニタリーカプラは工具を使用せずに全ての部品を分解でき、部品点数が少なく洗浄も簡単に行える。食品と触れる部分を耐蝕性に優れたステンレス鋼(SUS316L相当)を使用しており衛生的。使用されるパッキンは食品衛生法に合格した材質となっている。
50	16G080617		倒立顕微鏡	ECLIPSE Ts2/Ts2R	株式会社ニコン(東京都)	倒立顕微鏡は観察対象を下から観察するタイプの顕微鏡で、培養容器内の細胞や組織の観察に適し、生物学・医学・薬学分野などで幅広く活用されている。小型かつ低価格ながら、透明なサンプルをより鮮鋭で立体的に観察でき、調整不要のLED蛍光源、多彩なホルダでサンプルサイズに柔軟に対応するなど、様々なニーズに対応した。
51	16G080618		工業用内視鏡	IPLEX NX	オリンパス株式会社(東京都)	主に航空エンジンの内部や工場施設内の配管など、狭くて奥行きのある場所でのメンテナンスや部品などの品質検査に用いられる工業用内視鏡である。高い信頼性と厳しい環境にも耐える環境性能を継承し、より正確で効率的な検査をサポートする。技術的な特長は次の3点。1.シリーズ最高の明るさを実現した新光源と高精細画像により検査効率のさらなる向上を実現した。2.飛躍的に進化した「ステレオ計測機能」により広範囲における正確な計測を実現した。3.直感的に操作可能なタッチパネル式UIの採用や、多様な環境や作業者の検査姿勢に合わせて形態を変化できる筐体によって、より快適な作業環境を実現した。
52	16G080624		大型望遠鏡用分割鏡交換ロボット	30m望遠鏡 TMT向け分割鏡交換ロボット	三菱電機株式会社(東京都)	次世代超大型望遠鏡TMT*1の建設は、宇宙で最初に誕生した星々「ファーストスター」を捉えるため、日本、米国、カナダ、中国、インドの国際協力により、ハワイ・マウナケアに建設予定のプロジェクト。主鏡は492枚の六角形の鏡で構成され口径30メートルに達し、観測性能を維持するために分割鏡の洗浄・蒸着を順次行うことが必要となる。当社は望遠鏡本体構造および分割鏡交換システム(SHS*2)の開発を担い、SHSのコアとなる分割鏡交換ロボット技術を世界で初めて開発した。 *1:Thirty Meter Telescope 30m望遠鏡 *2:Segment Handling System
53	16G080625		水平多関節ロボット	HSR048 / HSR055 / HSR065	株式会社デンソー(愛知県) + 株式会社デンソーウェーブ(愛知県)	先端にハンド(※)を装着することで様々な作業にフレキシブルに対応し、生産工場の自動化・省力化に貢献する産業用水平多関節ロボット(スカラロボット)。㈱デンソーウェーブが開発するスカラロボットシリーズの新型機種。クラストップレベルの性能をコンパクトなボディサイズで実現させ、設備の小型化、生産効率の向上に貢献する。※ハンド:ロボットのアーム先端部に装着する換装部品。作業内容に応じて機能や形状が異なる。

54	16G080648		LED照明	ライトフェイス	有限会社ライトダ(東京都)+株式会社アド・シーズ(東京都)+株式会社岡安泉照明設計事務所(東京都)+日東光学株式会社(長野県)	美しく発光する薄く軽い一枚の板、どこから見ても均一で美しい光、常識を変えるフレームレス構造、最大20,000ルクスの高照度、質感までも感じることができる特殊立体印刷、これが本製品である。木・石・自然が光る。絵画・写真・アートが光る。一人一人違う顔であるように光にもそれぞれの顔があり、表情も異なる。ライトフェイスの登場により、世界中の建築家、インテリアデザイナー、アーティストなど、すべてのクリエイターがライトフェイスを使った生活空間デザインを求め始める。世界のクリエイティブシーンに美しい革命を起こす。
55	16G080663		持続的自動気道陽圧ユニット	ジェイパップ	株式会社メトラン(埼玉県)+有限会社オッティモ(東京都)	睡眠時無呼吸症は睡眠中に呼吸が止まる疾患で、身体的原因で気道が物理的に塞がる、または呼吸中枢異常が原因で発生する。血中酸素濃度低下、睡眠の質、身体的悪影響に加えて、生活習慣病の原因となり社会的経済損失を与えている。本品は睡眠中の無呼吸状態を解消するため、様々な生理状態を監視し自動で適正な呼吸を制御補助する装置である。日本市場は欧米企業の製品がシェアを独占し国産品は同社のみ開発製造を行っており、これまでの医療用呼吸器関連製品の開発経験に基づき提供される。現状の課題を患者視点で捉え、製品使用上不可欠な付属品を含め、総合的に質の良い睡眠を提供することを可能にした製品である。
56	16G090687		会議用テーブル	ピエナ	ココヨ株式会社(大阪府)	ミーティングルームや執務スペースを洗練された空間に演出するデザイン性と、オフィススペースを効率的に使うための機能を備えたテーブルシリーズ。天板色と脚色を組み合わせた12色のカラーバリエーションで、ミーティングルームでの使用からオープンスペースでのトータルコーディネートまでを可能にする。テーブル形状はスタンダードなスクエアタイプからウイング形状など全7種類を取り揃える。脚部はアジャスタータイプに加えて低床キャスタータイプをラインナップし、フレキシブルな空間を実現する。天板フラップ機能を備えたタイプも用意し、限られたスペースを多用途に活用できる。
57	16G090694		キャビネット	エスカビネット	株式会社イトーキ(東京都)	従来のセキュリティキャビネットの約半分の価格設定のセキュリティキャビネットである。「Security」:解錠方法はICカード、パスワード、ICカード+パスワードのダブル認証の3つのモードから選択が可能で、扉を開めると自動施錠されるスマートロックを搭載。「Styling」:壁面のようなフルフラットな意匠と使い心地にこだわった操作部のデザイン。「Safety」:地震などの振動による飛び出しの危険性を低減する安全機構。この3つのスマートな機能を持ったシステム性の高いキャビネットである。
58	16G090723		レジ袋	キャリーカップ	株式会社ミヤゲン(福井県)	コーヒーなどのカップ食品をテイクアウトするためのレジ袋。従来はレジ袋に予め組み立てた紙製カップホルダーをセットしていたが、資材コストが高くセットに時間がかかる、使用後にゴミが増えてしまう点などが問題だった。この製品は、カップ保持、手揚げなど全ての機能を1枚のポリエチレンフィルムで一体成形した画期的なレジ袋である。この製品が普及することで、資材コストが低減されるだけでなく、レジ周りの時間短縮、保管場所の省スペース化、ゴミ減量化になるエコ包装を実現し、あらゆる課題を一気に解決できる。
59	16G090757		室内免震装置	ミュソレーター	アイディールブレーション株式会社(東京都)	室内のあらゆるものを対象にした、極めてシンプルな免震装置。医療機器や手術室の床、博物館の展示物、データセンターのサーバーラック、工場の検査機器や生産機械、倉庫の棚から自動倉庫まで、さまざまなものを免震にすることができる。それは、一般的な室内免震装置が実現できなかった、薄さ3mmの賜物である。必要スペースだけを免震にでき、美観を損なわない。段差が気にならない室内免震装置でもあり、大地震からの被害を最小限に抑え、人命、重要文化財、経済活動を守る。

60	16G090759		地下式消火栓	ステンレス製弁体収納式地下式消火栓 サスカヤメル	清水工業株式会社(滋賀県)	消火作業に必要な水を消防車に供給するため水道配管(マンホール下の消火栓室)に設置されている消防機器。弁体がふたに収納される構造で水の流れが良く、コンパクトでも流量はこれまでの製品と代わらない。主要部品の全てに耐食性の高いステンレスを採用して錆や腐食の発生をなくし、塩素に強い新配合の止水用ゴムを採用することでライフサイクルを伸ばし、最小限の維持管理で長年使用できる。管内の空気管理をすることで大切な配管を守る空気弁付・排気弁付やデーターロガーによる管路の情報収集等への活用を想定した多目的のcock付、応急給水栓などのラインアップ、オプションと合わせ地域の消防・水道・防災を支える。
61	16G090763		バルーン型マルチコプター	バルーンカム	パナソニック株式会社(大阪府)	「バルーン」と「ドローン」の利点を組合わせた、全く新しい飛行体であり、空撮やイベント演出においてかつてないユーザー体験を提供する。ヘリウムバルーンの中にプロペラを配置した構成により、ヘリウムの浮力による長時間飛行を実現すると共に、落下時の安全性を高めることで観客の真上などドローンを飛ばせられない環境でも使用できる。高画質カメラや映像伝送技術、LED照明、プロジェクタなどの先端技術をバルーンボディと組合わせることで、イベント会場のサイネージと連動して本体を発光させたり、観客の盛り上がる表情を間近で空撮し大型ビジョンに投影するといった、スタジアムやコンサートでのイベント演出の可能性を拡大する。
62	16G100808		住宅	鎌倉材木座の住宅	川辺直哉建築設計事務所(東京都)	同世代のふたつの家族のためにそれぞれの住宅を建てる計画。鎌倉材木座の海岸から歩いて1分ほどの距離にあり、海風を感じる穏やかな敷地である。敷地を分割することによって損なわれるはずの本来の土地の広さを生かすために、二棟の配置をずらし建築面積を小さくすることで、生活と外部との親密な関係を作り出している。開口部の位置と大きさによって開放性とプライバシーを両立し、公園のような外構は近隣にとつてのバッファーゾーンとしても機能することを意図している。
63	16G100817		住宅	住居と園庭	松浦荘太建築設計事務所(東京都)	兵庫県尼崎市の住宅地に建つ住居と園庭。住み慣れた土地に女性が単身で住む際に、その住まいの新しい可能性について考え、施主と話し合いを重ねて、敷地の一部を隣地の保育園の園庭として使う計画とした。1階が外部に開放されたピロティを設け、ピロティは園児たちが遊ぶ住居の下の園庭となっています。保育園裏庭との間にある擁壁を一部取り除き、園児は道路を介さずに行き来します。夕方、園児らが帰宅した後は住居のための静かな庭になります。住宅という建築は小さくプライベートなものです。が、土地の敷地境界線を越えて、この地域に関わる人たちが互いに気配を感じる社会性を帯びた場所となっている。
64	16G100839		賃貸共同住宅	ホシノタニ団地	小田急電鉄株式会社(東京都) + 株式会社ブルースタジオ(東京都)	座間駅前に所在する昭和40年代に開発された小田急電鉄の社宅を、一般賃貸住宅と市営住宅ほか公益に資する複合施設として再生させた。4棟の建物のうち2棟を一般賃貸住宅、他の2棟を座間市に対して市営住宅として一括賃貸。1階部分には市営の子育て支援施設と民間企業の運営によるカフェを誘致し、敷地全体は街の人々のために地域に開放され、その中に貸し菜園、ドッグランなどが設けられている。
65	16G100843		集合住宅	雑木林の連層長屋 宮脇町ぐりんど	長田慶太建築要素(香川県)	空・土・水・木・草・生...そして山と町。それらに寄り添い、大地の「すみっこ」に住まう。木々に水をやり、[ぐりんど]という森を育てながら、その自然の力を少し借りる...木々と地の隙間、鳥と共に食事を取り、夕日と共に一日を終えていく。それぞれの生活のそばに何気なく置かれた、幾重にも重なった小さな特別なものたちに出会う、...大切な場所。

66	16G100882		災害公営住宅	岩沼市玉浦西災害公営住宅B-1地区	有限会社都市建築設計集団 / UAPP(宮城県)	宮城県岩沼市の集団防災移転によって計画された災害公営住宅である。44戸の住戸は田の字型に区切られたプランで、その一角を水まわり、残りを3/4は続き間となる居室としている。それらを敷地状況に合わせて回転させながら配置し、共有のテラス「緑道」と名付けた歩行者動線を介してバリアフリーに繋がる。緑道は地域全体へと広がり、地域住民が安全に行き来できる歩行者ネットワークとなっている。共有テラスや緑道といったコミュニケーションを図る場が敷地内に点在し、高齢者や子どもたちが安心して暮らせるよう見守り見守られる関係を意識した「一緒に生きていく」住環境づくりを行った。
67	16G110922		地域共生型商業施設	コミュニティステーション東小金井	株式会社JR中央ラインモール(東京都) + 株式会社リライト(東京都)	中央線連続立体交差事業によって生まれた高架下スペースに開業した地域共生型商業施設。2009年より地元小金井の作り手が毎月定期的に開催している「はけのおいしい朝市」メンバー5組による、ものづくりの想いや背景を伝える「atelier tempo(アトリエテンポ)」を中核に、物販、飲食店、フリーペーパーライブラリ、イベントスペースなどによって構成される。広場では、定期的に入居者が主体となったマルシェ「家族の文化祭」を開催。地元の作り手30組以上を巻き込み、企画から運営までを自主的に行う体制を構築することで、取り組みの持続性を高めている。
68	16G110945		Public Event Space	ZCB Bamboo Pavilion	Chinese University of Hong Kong, School of Architecture(Hong Kong)	The ZCB Bamboo Pavilion is a public event space built in the summer of 2015 in Kowloon Bay, Hong Kong. It aims to promote innovative and ecological architectural design to the broader public through events and happenings. It is a 12m high, 37m spanning, bending-active bamboo gridshell structure with a footprint of approximately 350m2 and a seating capacity of 200 people. It is built from tensile fabric and 473 natural bamboo poles, hand-tied together with metal wire using techniques based on century-old traditional Cantonese bamboo scaffolding craftsmanship.
69	16G110951		nonprofit library	VVG CHAPTER	VVG INC.(Taiwan)	VVG CHAPTER like to share the cozy place for people come here and tay calm, hope promote reading aesthetics.
70	16G110974		都市公園	天王寺公園エントランスエリア「てんしば」	近鉄不動産株式会社(大阪府)	大阪市天王寺区にある約26haの天王寺公園のうち約25,000㎡のエントランス部を、多目的に利用できる約7,000㎡の広大な芝生広場を中心とした新たな賑わいゾーンとして、官民連携によって再整備したものである。日本一の超高層ビル「あべのハルカス」を背景に、広々とした芝生広場を中心としてその周辺に低層のレストランやカフェ、子どもの遊び場やドッグラン、フットサルコートなどの施設を配置した。リニューアル後は、地元や周辺地域から訪れる子育て世代から高齢者までに加えて、国内外からの観光客、買い物客から幅広い層の来園者で賑わっており、あべの天王寺エリアのさらなる活性化の核になると期待されている。
71	16G110978		避難所用・紙の間仕切りシステム	避難所用・紙の間仕切りシステム - 熊本地震での活用 -	ボランティア・アーキテツク・ネットワーク(東京都) + 慶應義塾大学SFC坂茂研究室(神奈川県) + 熊本大学田中智之研究室(熊本県) + 熊本の建築家有志(熊本県)	避難所で長期間にわたる生活を強いられる被災者に対して、プライバシーを確保する間仕切りである。紙管をフレームとして用い、布を簡単に掛けるだけで組み立てることができる。基本ユニットは2m x 2mで囲まれた空間で、紙管の梁は連結することができ、グリッド状にいくらかでも拡張ができる。1ユニット(2m x 2m)だけ使うこともできるし、布を掛ける場所を変えることで2ユニットや4ユニットをまとめて間仕切ることができるので、どのような家族構成でも対応できる。紙管に掛けた布はカーテンのように開閉できるため、避難者の健康状態も確認でき、避難所を衛生的に保つことができる。

72	16G121009		新聞広告	企業広告	株式会社宝島社(東京都)+株式会社電通(東京都)	宝島社は、企業姿勢を表明する広告として、社会的なテーマを独自の視点から切り取って語る新聞広告を出し続けてきた。1998年から続いている新聞広告の今回のテーマは「超高齢化社会」であった。「どう死ぬかを考えることは、どう生きるかを考えること」という視点から世の中に提言した。ビジュアルのモチーフは、ジョン・エヴァレット・ミレイの名作「オフィーリア」。最も美しい死に姿と言われるこの画の現代日本版を、樹木希林さんにご出演いただき制作した。正月に掲載する広告だからこそ、生き方として死に方を考える。そんなきっかけをつくる広告をめざした。
73	16G121036		博物館機能を持った観光施設	高尾599ミュージアム	八王子市(東京都)	高尾山の麓にある、山と自然をテーマにした公共のミュージアムである。高尾山の標高は599mしかないが、1600種類の植物、5000種類の昆虫、160種類の野鳥が生息している。その豊かな自然の魅力を伝えるために、一貫したコンセプトのもと、ロゴやサインをはじめ、展示物や動画、グッズに至るまで高尾山の豊かな自然を新たな視点で発信している。
74	16G121037		ゴミ袋	ジャックオーランタン型のゴミ袋	株式会社電通(東京都)	ハロウィンイベントは楽しい反面、街がゴミだらけになってしまう。あまりやりたくないゴミ掃除を、ちょっとやってもいいかなに変えるゴミ袋を制作した。ゴミを入れるとゴミ袋がジャックオーランタン(かぼちゃ)に変身して街を彩った。しかもハロウィン期間中、総勢551人のボランティアがゴミ拾いに参加した。ゴミ拾いをする人も、ジャックオーランタンのゴミ袋を見た人も笑顔に変えたゴミ袋である。
75	16G121038		本	東京防災	株式会社電通(東京都)+NOSIGNER(神奈川県)+株式会社電通テック(東京都)+株式会社たき工房(東京都)+株式会社ブレンシップ(東京都)+株式会社トランス・メディア(東京都)+岡村優太(東京都)	2015年9月1日(防災の日)に全国民の災害対応力向上を目的に東京都が配布した「完全東京仕様の防災ブック」である。サイズはB6版、全340ページ。地域別の防災MAPも同梱された。配布数は家庭用に約750万部、都内の小中高に約136万部。視覚障害者版・外国語版も制作された。大きな特徴は、都とクリエイターが密接に連携して作り上げた点にある。戦略的なデザインや、斬新な編集方針により、未だかつてない「読みたくなる」防災ブックが完成した。結果として全国で話題になり、東京都外から問い合わせが殺到し、異例の増刷・発売。日本中の防災意識の向上に大きく貢献した。
76	16G121039		活動	無印良品 いつももしも	株式会社良品計画(東京都)	無印良品の防災プロジェクトである。地震大国日本における防災の日常化の重要性を、無印良品の「衣食住という生活全般を網羅した商品」を通じて伝え続けている。自社の店舗やweb、他社との取り組み、イベントへの出店において、防災の日常化を啓蒙している。
77	16G131047		キッズリー	キッズリー	株式会社リクルートマーケティングパートナーズ(東京都)	保育現場にICTを取り入れることで、保育に関わるさまざまな業務を支援しながら、保育園と保護者のコミュニケーションを深めるサービスである。忙しい毎日でも手軽に連絡帳、登降園管理、写真共有、個別連絡などができ、柔らかなコミュニケーションで子どもを中心とした保育園と保護者の相互の関係に、これまで以上の強い信頼感や共感が生まれていくことをめざす。年代やIT知識の程度を問わず利用できるように、シンプルで簡単なUIを実現した。遠くに住む祖父母の方々も孫の様子を毎日知ることが可能となる。保育士の業務負担軽減にも寄与。

78	16G131053		ロボット・プログラミング学習キット	KOOV (TM)(クープ)	株式会社ソニー・グローバルエデュケーション(東京都)+ソニー株式会社(東京都)	ブロックで自由なカタチをつくり、プログラミングによってさまざまな動きを与えて遊ぶロボット・プログラミング学習キット。難しいイメージのあるコンピュータープログラミングを、ブロックによるロボット作りを通じて誰でも楽しく学習できる各種サービスも含まれている。より少ない種類で、より多くのアイデアを、より速くかたちにしてできる美しいブロック、拡張性の高い電子パーツ、オンラインサービスによる学びや交流を提供することで、価値観が多様化する社会において一人ひとりの個性を表現できるプロダクトになっている。
79	16G131056		ヘルスケアサービス	Seem -スマホで出来る精子セルフチェック-	株式会社リクルートライフスタイル(東京都)+株式会社リクルートコミュニケーションズ(東京都)+フリーランス(東京都)	スマホでできる精子セルフチェック。アプリと専用キットを使い、精子を撮るだけでアプリが精液を解析し精子の運動率、濃度などの状態をチェックすることができるサービスである。チェックした精液の状態は基準値と比較したり複数回のチェックによって生活習慣と精子の状態の傾向を見ることが可能。手軽にチェックし自分の状態を知ることがきっかけに、男性も積極的に妊活に取り組める世の中をめざしている。
80	16G131057		音知覚装置	髪の毛で音を感じる新しいユーザインタフェース「Ontenna」	富士通株式会社(神奈川県)	ヘアピンのように髪の毛に装着し、振動と光によって音の特徴をユーザに伝える新しいユーザインタフェース装置である。「まるで、ねこのヒゲが空気の流れを感じるように、髪の毛で音を感じることにできる装置」をコンセプトに、ろう者と協働して新しいユーザインタフェースの開発を試みた。30dB～90dBの音圧を256段階の振動と光の強さに変換して、音の特徴をユーザに伝達する。音源の鳴動パターンをリアルタイムに振動と光に変換することで、音のリズムやパターン、大きさを髪の毛を用いて知覚することができる。
81	16G131062		POS system	Pocket Mobile POS	Pocket Mobile(Korea)	Pocket Mobile POS is a portable version of the existing computer-based POS (point of sales) system, which is usually seen at cash registers of retail stores and markets. Pocket Mobile POS is easy to use; all you need to do is download our app on your tablet PC. The merchant can offer the integrated membership services that were available for small stores and focus on marketing for selected customers. The merchant can analyze customer data obtained in this way and plan future promotions based on statistical data.
82	16G131067		スマートフォンアプリ	家族アルバムみてね	株式会社ミクシィ(東京都)	子どもの写真・動画を、誘った家族だけが無料・無制限で共有できるスマートフォンアプリ。家族でコメントのやり取りが楽しく、家族が見てくれたかを「みたよ履歴」で確認できる。忙しいママ・パパやITに不慣れな祖父母のため、簡単でわかりやすい操作性を追求。一度に何枚でもアップロード可能で、写真や動画が自動で撮影日順/月別に整理されるため、月別のアルバムをスワイプすることに子どもの成長を実感できる。祖父母はアプリの他にもパソコンからも利用可能。動画を20本以上アップロードすると、1秒ずつ切り取りつなぎ合わせたムービーが自動生成される「1秒動画」機能も好評である。
83	16G131077		お弁当の販売スタイル/デザイン	DELICIOUS SUPPLEMENT(デリ・サプリ)	ビーコンコミュニケーションズ株式会社(東京都)+東日本旅客鉄道株式会社(東京都)+株式会社横浜ステーションビル(神奈川県)+株式会社鈴木松風堂(京都府)+慶應義塾大学 小川克彦研究室(神奈川県)	簡単な診断で、その日その時、あなたに一番ぴったりなお弁当を栄養の観点から処方する、全く新しいお弁当サービス。LINEで送られてくる質問に答えると、臨床心理士・管理栄養士の指導のもと開発したアルゴリズムで、あなたが今食べるべき栄養がとれるお惣菜のおすすめメニューが処方される。組み合わせは20万通り以上。カプセル型のお弁当箱に、おすすめメニューの中から好きなお惣菜を詰めるだけで、あなただけのデリ・サプリが完成する。

84	16G131078		入居者向け食堂サービス	トーコーキッチン	有限会社東郊住宅社(神奈川県)	東郊住宅社が淵野辺駅周辺で管理する1600室の賃貸物件で採用しているカードキーでのみ開くドアが設置された食堂で、カードキー所有者(管理物件入居者・管理物件オーナー・協力関係会社・該当社員)と、その同行者が利用対象となる「入居者向け食堂」である。入居者サービスの一環として自社で運営し、入居者に利便性と健康的な食生活を提供することを第一の目的とする。メニューは朝食100円、昼食・夕食500円の手づくり日替わり定食を中心に、いずれもリーズナブルな価格に設定。地場食品の採用、近隣商店からの仕入れ、入居者の雇用、畑を持つ物件オーナーから寄せられる旬の味覚のお裾分けなども可能な限り行う。
85	16G141095		音のユニバーサルデザイン化支援システム	おもてなしガイド	ヤマハ株式会社(静岡県)	空港、交通機関、ショッピングなどで流れるアナウンス、観光地のガイドやテーマパークのショーやパレード、非常放送など、街中では様々な音情報が流れている。しかし、日本語がわからない外国人は内容を理解できず、耳が遠い高齢者や聴覚障害者には伝わりにくい。「おもてなしガイド」は自社技術を活用し、各自がわかる言語でユーザーのスマートフォンや街中のデジタルサイネージに情報を届ける、「音をデザインしてユニバーサル化する」ことを目的とする。インターネット回線が必要とせず、既存の放送設備を使用可能なため、災害に強いことも特徴である。
86	16G141107		WEBサービス	ドクタージョイ	Dr.JOY株式会社(東京都)	製薬企業の営業「MR」と「医師」の接点を効率化するマッチングサービスである。医師が薬剤情報を必要とする際に、目的に応じてMRを探すことができ、直接面会できる仕組みを叶えた。
87	16G141109		退院支援	退院支援ナビ	株式会社ホスピタリティ・ワン(東京都)	入院患者の退院調整を行う際に、退院調整案件を受け入れ可能な訪問看護事業所を探している病院勤務のメディカルソーシャルワーカーと実際の訪問看護サービスを提供する「訪問看護ステーション」のマッチングをWebサービスで行う。これによりメディカルソーシャルワーカーは、訪問看護ステーション1件1件に電話やFAXを行う必要がなく、スムーズに入院患者が病床から在宅へ移行することが可能になる。本人(家族)からのサービス利用料の決済代行もサービス上で実施し、結果として入院患者の退院調整率の増加と病院と訪問看護ステーションの効率的な連携、退院調整業務の負担軽減を実現することができる。
88	16G141123		駅構内業務揭示 制作プロセス	「誰にとっても見やすい業務揭示を！」 小田急電鉄 業務揭示カラーユニバーサルデザイン化への取り組み	小田急電鉄株式会社(東京都) + 株式会社小田急エージェンシー(東京都) + 富士フィルム イメージングシステムズ株式会社(東京都) + 有限会社ブランド・トゥ・グロー(東京都) + 日本サイン株式会社(東京都) + NPO法人 カラーユニバーサルデザイン機構(東京都)	小田急電鉄の「『かけがえのない時間(とき)』と『ゆたかなくらし』の実現に貢献します」というグループ経営理念に基づき、駅などで掲出するサインシステムの構成およびデザインについての向上化を進めている。2015年度より色覚障害者に配慮したカラーユニバーサルデザイン(以下CUD)への取り組みを本格化し、今後、新設・更新する案内サイン類についてCUD認証取得を念頭に置いた開発体制を構築した。CUD認証アイテム 非常停止ボタン誘導サイン、駅係員呼び出しインターホン本体表示ならびに誘導サイン、掲出用時刻表、路線図、特急停車駅・料金案内、注意事項揭示などが該当する。
89	16G141127		世界地図図法	オーサグラフ世界地図	慶応義塾大学 政策・メディア研究科 鳴川研 研究室(神奈川県) + オーサグラフ株式会社(東京都)	大きさや形の歪みをおさえた正確な地球の全体像を示す四角い世界地図である。この地図を眺めれば、グリーンランドはオーストラリアよりずっと小さいこと、成田空港からブラジルにオリンピックを見に行くときにヒューストンを経由する飛行ルートは理にかなっていないこと、南極はインド洋、大西洋、太平洋全てに面している唯一の大陸であることなどを理解することができる。同時に球面世界という行き止まりがない世界観、G20という言葉に表されるような多中心な世界観を描くことができる特徴を持っている。人類世に突入した複雑な世界の全体像を正確に把握するために、これまでより正確な世界の描きかたに基づいた世界地図をデザインした。

90	16G141129		本屋	森岡書店	takram design engineering (東京都)	この店に置かれる本は、一冊だけである。期間は一週間。そのあいだ、本にまつわるさまざまなイベントを催す。主題につながる展示を企画したり、著者本人を招き、トークや朗読の場を持つたり。それにより、筆者と読者のあいだで幸福な対話が生まれる場となる。電子機器でのコンテンツ消費が支配的になる中、物理的な場所の尊さを再び提起する。これまで薄利多売の書店業態が生き残るには、アマゾンのように在庫数を多く抱えるのが唯一の選択と考えられていたが、この書店はあえて真逆の「一冊だけ」というアプローチを採った。一冊のみだからこそ、解釈はより深く。一室だけだからこそ、対話はより密に。一冊、一室。森岡書店。
91	16G151146		NPO支援プログラム(社会貢献活動)	伝えるコツ	株式会社電通(東京都)+認定特定非営利活動法人日本NPOセンター(東京都)	コミュニケーションの領域から、NPOの広報力・課題解決力・組織力の向上に貢献するため、電通とNPOが共同で行っている社会貢献活動である。電通とNPOのメンバーで委員会を設立し、お互いの専門性を持ち寄る形で、プロジェクトの骨子/テキスト/セミナーを開発。電通社員およびNPOのメンバーが講師となって、全国各地でセミナーを実施している。プロジェクト発足から12年目を迎え、2015年11月にはテキスト改訂第3版を発行。現場の知見・経験を反映する形で協議を重ね、常に新鮮かつ有益なプログラムをめざし、継続した活動を行っている。
92	16G151151		ウダーベ音楽祭	ウダーベ音楽祭	常陸大宮市まちづくりネットワーク・ウダーベ音楽祭実行委員会(茨城県)	ウダーベは茨城弁で「歌おう」の意味。市町村合併10周年で市民が交流する企画として発案された。市内の小中学校(小学校38校、中学校23校、合計61校・廃校を含む)の現役児童生徒と父兄・卒業生・教師OBらが、学校ごとに自分たちの校歌を歌う音楽祭。歌唱力や歌の優劣を決めるものではなく、母校を誇り、郷土を愛する気持ちを思い出そうというもの。地元を離れた地域の出身者にも呼びかける。その結果、この音楽祭のために県外から帰省する人が増え、開催当日までの準備期間中に市内各所で練習会や懇親が開催され、さらに当日以降も同窓会が多数開かれて経済効果も表れた。2014年、2015年秋に開催し参加者は合計約1600名。
93	16G151153		非常食啓発プログラム	ごちそうとぼうさい	株式会社博報堂(東京都)	非常食をみんなでごちそうにして食べる場を通して、非常食への思い込みを見直し、助け合えるコミュニティを育てるプログラムである。「非常食って機能的だけど味気ない...」「備えていても、賞味期限に気がつかなかったり...」「いざっていう時にひとは不安だな...」といった非常食や防災に対する悩みに向き合う。自分にあった、おいしい非常食を。日常の先にある、たくましい非常食を。一緒に見つけよう。
94	16G151154		Publicly Engaged Art Project	XCHANGE: Social Gastronomy	Oi! (Oil Street Art Space)(Hong Kong)	XCHANGE: Social Gastronomy is an experimental project that explores everyday life from a fresh perspective. XCHANGE allows the community to learn about, discuss and consider social environmental issues and thus to initiate change and new practices with the aid of design. More important, the project leverages the power of youth to explore the intriguing relationship between food and society and inspire people to eat wisely through regular programmes including Kitchen XCHANGE, Saturday Feast, Food Runner, Fair X Share talks, workshops, thematic roundtables etc.
95	16G151156		展示会	2020年、渋谷。超福祉の日常を体験しよう展	特定非営利活動法人ピープルデザイン研究所(東京都)	障害者をはじめとするマイノリティや福祉そのものに対する「心のバリア」を取り除くべく、2014年より毎年11月に、渋谷区と超人スポーツ協会との共催で、渋谷ヒカリエを中心に開催している展示会。思わず「カッコいい」と使ってみたくなるデザイン、大きなイノベーションを期待させてくれる「ヤバイ」テクノロジーを備えた福祉機器を展示・体験できるほか、従来の福祉の枠に収まらない魅力的なプレゼンターたちが日替わりで登場するシンポジウムも開催。渋谷の街中では、ファッションショップとのコラボレーションやモビリティツアーなどのイベントも実施する。2020年、渋谷発の超福祉の日常をリアルに感じてもらえる展示会イベントである。

96	16G151157		障害のある人とつくる新しいはたらき方	Good Job！プロジェクト	一般財団法人たんぼぼの家(奈良県)	障害を持つ人と協働し、アート・デザイン・ビジネス・福祉の分野を超えて、新たな仕事とはたらき方の仕組みをつくる試み。2012年から障害のある人のアートをいかした魅力的なプロダクトや伝統産業や地場産業、地域と福祉の協働から生まれる仕事などを紹介する「Good Job！展」を開催、北海道、宮城、愛知、大阪、兵庫、福岡、大分を巡回した。2015年には公募プログラム「Good Job！Award」を実施、既存の労働観にとられない国内外のユニークな取り組みを発信した。2016年9月には奈良県香芝市に障害のある人と新しい仕事をつくりだす実験的な拠点「Good Job！センター」を開設予定。
97	16G151164		住まいの取扱説明書	イゴコチBOOK	野村不動産株式会社(東京都)	1222世帯が暮らす複合再開発エリア「富久クロス」は、10万の声を集めることで、作り手と住まい手が一緒に住宅デザインを行い「1000のイゴコチ」として共用部に反映した。ただ、その共用部が実際に活用されるためには、マンションを大切にせるセルフマネジメント意識の醸成が不可欠であり、共用部に愛着を持って利用されることがまずは必要となると考えた。共用部を「専有部のよう」に利用してもらえよう、住まいの取扱説明書「イゴコチBOOK」を入居前に作成しお渡しすることで、入居直後から愛着による自主的な管理意識が高まり、結果的に作り手・住まい手双方の愛着が総和した「ホリスティックマネジメント」の意識が芽生え、日々深化している。
98	16G151175		Community project	Fujin Tree Group	Fujin Tree Co., LTD(Taiwan)	It's Fujin Tree Group's truest wish: that each and every individual we welcome to our stores, may feel fulfilled in the atmosphere delicately built just for them. In 2012, we chose to open our very first select shop on Fujin Street, Taipei, connecting the culture of Japan and Taiwan. Hoping, that consumers in their everyday life, may come across these products and touch the stories of the creator behind it. Meanwhile, we luckily met designer Shih-Chieh Jeng, who shared a mutual idea on the spatial presentation. Together, we established the fundamentals of Fujin Tree's future store designs.
99	16G151179		THE SHU'S POTTERY	Cocera	COCERA Int'l Co., Ltd(Taiwan)	The Shu's Pottery has been handed down through four generations. It has been through several product changes, and brand re-innovation. It witnessed the ups and downs of Yingge ceramics throughout its entire development. Shu's means the Shu family has passed down the grandfather's spirit of ceramics making. Cocera means innovation, which adopts the ceramics business and technology to pass down the family to its members. Cocera is a brand that stands out from the crowd, with youthful creativity, exquisite & customized ceramics products. It shows self-challenge & the young generation's creative.
100	16G151180		公共施設設計	「ブンシツ」及び十日町まちなかステージ応援団の活動	株式会社青木淳建築計画事務所(東京都) 十日町まちなかステージ応援団(新潟県)	新潟県十日町市中心市街地活性化基本計画の一貫として行われた、市民活動センターなどの整備に係る実施設計等業務プロポーザルに始まる、建築家と地元コミュニティの公共施設設計における協働である。「ブンシツ」とは設計の序盤から現地に開設していた設計事務所の分室を、地域に開放することで付いた愛称であり、地域住民の活動の拠点である。また、十日町まちなかステージ応援団はそこに集う人を主とした、まちなかで活動を展開する団体であり、施設の積極的利用者として設計の相談役も務めた。「ブンシツ」を介して建築家の意思は地元の人々に受け継がれ、そこで醸成した活動は継続して竣工後の施設で行われ、まちの賑わいに貢献している。