

報道関係 各位

2018年10月31日  
公益財団法人日本デザイン振興会

## 2018年度グッドデザイン大賞「おてらおやつクラブ」に決定 お寺のお供えを経済的に困難な家庭におすそ分けする取り組み グッドデザイン金賞19件、グッドフォーカス賞12件が決定

公益財団法人日本デザイン振興会(会長:川上元美、所在地:東京都港区)は、主催事業である2018年度グッドデザイン賞の「大賞」、「金賞」、「グッドフォーカス賞」の受賞結果を10月31日(水)に発表しました。2018年を象徴するデザインである「グッドデザイン大賞」は、大賞候補であるファイナリスト6件に対して、本年度グッドデザイン賞審査委員とグッドデザイン賞受賞者、受賞展「GOOD DESIGN EXHIBITION 2018」の来場者による投票を実施して、最多票数を得た「おてらおやつクラブ」に決定しました。

### 2018年度グッドデザイン大賞(内閣総理大臣賞)

おてらおやつクラブ(貧困問題解決に向けてのお寺の活動)

受賞者:特定非営利活動法人おてらおやつクラブ(奈良県)



おてら  
おやつ  
クラブ

お寺にお供えされるさまざまな「おそなえ」を、仏さまからの「おさがり」として頂戴し、子どもをサポートする支援団体の協力の下、経済的に困難な状況にあるご家庭へ「おすそわけ」する活動。活動趣旨に賛同する全国のお寺と、子どもやひとり親家庭などを支援する各地域の団体をつなげ、お菓子や果物、食品や日用品を届けている。日本国内において子どもの7人に1人が貧困状態にあり、一日一食の食事に困る子どもたちが増えている。その一方でお寺にはたくさんの食べ物がお供えされている。全国のお寺の「ある」と社会の「ない」をつなげることで、貧困問題の解消に寄与することを目的にした活動。

#### グッドデザイン大賞について

グッドデザイン大賞は、その年のすべてのグッドデザイン賞受賞対象の中で、社会性、時代性、提案性などの面でもっとも優れているとされるデザインです。1980年の制定以来、時代を象徴するシンボリックなデザインとして、日本の社会におけるデザインのマイルストーンの役割を担っています。

グッドデザイン金賞、グッドフォーカス賞の受賞結果は次のページをご覧ください。

※グッドデザイン賞のホームページ [www.g-mark.org](http://www.g-mark.org)

※公益財団法人日本デザイン振興会のホームページでは、各賞受賞対象のビジュアルがダウンロードできます。  
<https://www.idp.or.jp/ja/press>

本件への報道関係者のお問い合わせ:株式会社オズマピーアール 担当:角田、新井、鈴木

Tel:03-4531-0214 070-4540-7071(角田携帯) / 080-5896-5931(新井携帯)/080-5896-5923(鈴木携帯)

E-mail: [jdp@ozma.co.jp](mailto:jdp@ozma.co.jp)

## 2018年度グッドデザイン金賞(経済産業大臣賞/全19件)

対象:本年度全受賞デザインの中で、総合的に特に優れたデザイン

\*ハイライトされた5件はファイナリスト(大賞候補)に選出されたデザイン

● エンタテインメントロボット「aibo」 ソニー株式会社(東京都)
● Gogoro Energy and Transportation Platform「Gogoro Energy Network (GoStation/ Gogoro SmartBatteries/ Gogoro Control Center) + Gogoro Smartscooter (Gogoro 1 & 2 Series/ Gogoro App/ iQ System)」 Gogoro Inc.(Taiwan)
● ポータブルX線撮影装置「FUJIFILM GALNEO Xair」 富士フイルム株式会社(東京都)
● 宿泊施設「hanare」 株式会社HAGI STUDIO(東京都)
● 駅前広場と道路空間からなる景観「丸の内駅前広場から行幸通りに繋がる景観」 東日本旅客鉄道株式会社(東京都) + 東京都(東京都)
● 絵本「1人称童話シリーズ」 久下裕二(東京都) + 市川千恵(神奈川県) + 鈴木久恵(東京都)
● ファスナー「QuickFree®(クイックフリー)」 YKK株式会社(東京都)
● 35ミリフルサイズデジタル一眼レフカメラ「PENTAX K-1 アップグレードサービス」 株式会社リコー(東京都)
● 4K有機ELテレビ「ブラビア(R) A9Fシリーズ」 ソニー株式会社(東京都) + ソニービジュアルプロダクツ株式会社(東京都)
● 乗用車「ジムニー/ジムニーシエラ」 スズキ株式会社(静岡県)
● 特急車両「小田急電鉄 70000形特急車両 ロマンسカー GSE」 小田急電鉄株式会社(東京都) + 株式会社岡部憲明アーキテクチャーネットワーク(東京都) + 日本車輛製造株式会社(愛知県)
● プラネタリウム投映機「コスモリープ Σ」 コニカミノルタ株式会社(東京都)
● 戸建住宅「淡路島の住宅」 株式会社SUEP.(東京都)
● 堤防のリノベーション「木津川遊歩空間「トコトコダンダン」」 岩瀬諒子設計事務所(東京都) + 大阪府立江之子島文化芸術創造センター(大阪府) + 東京製綱株式会社(東京都) + 小岩金網株式会社(東京都) + 太平洋プレコン工業株式会社大阪支店(大阪府) + 大光電機株式会社(大阪府) + セントラルコンサルタント株式会社大阪支社(大阪府) + 株式会社復建技術コンサルタント関西支店(大阪府) + トコトコダンダンの会(大阪府)
● 津波避難訓練アプリ「逃げトレ」 京都大学防災研究所矢守研究室(京都府)
● 農業と食文化の地域内循環システム「フードハブ・プロジェクト」 株式会社フードハブ・プロジェクト(徳島県) + 神山町役場(徳島県) + 一般社団法人神山つなぐ公社(徳島県) + 株式会社モノサス(東京都)
● ミズベリング・プロジェクト「ミズベリング・プロジェクト」 ミズベリング・プロジェクト事務局(東京都)
● 国際芸術祭「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレおよび大地の芸術祭の里の取り組み」 大地の芸術祭実行委員会(新潟県) + NPO法人越後妻有里山協働機構(新潟県)
● Bamboo Bicycle「Spedagi Rodacilik/ Minivelo, Gowesmulyo/ Joybike」 CV Piranti Works(Indonesia)

## 2018年度グッドフォーカス賞(全12件)

グッドフォーカス賞 [新ビジネスデザイン] (経済産業省商務情報政策局 商務・サービス審議官賞/3件)

対象: 新たなビジネスモデルや新産業の創出、イノベーションの促進に寄与する優れたデザインとして特に認めるもの

- めいぐるみ「オーダーメイドのめいぐるみ【クリッチャ】」 エソラワークス(兵庫県)
- 全国路線バス情報整備の取り組み「ナビタイム全国バスデータ整備プロジェクト」 株式会社ナビタイムジャパン(東京都)
- サービス付き高齢者向け住宅「ゆいま〜る高島平」 株式会社コミュニティネット(東京都)+株式会社プラスニューオフィス(東京都)

## グッドフォーカス賞 [技術・伝承デザイン](中小企業庁長官賞/3件)

対象: 中小企業の高度な技術や技能によって実現された、特に優れたデザインの製品であると認めるもの

- スポーツアイウェア「SWANS E-NOX NEURON」 山本光学株式会社(大阪府)
- ウェアラブルチェア「アルケリス」 西村拓紀デザイン株式会社(東京都)+株式会社ニットー(神奈川県)
- 鉄筋コンクリートカッター「ガジラDSカッター シリーズ」 株式会社タグチ工業(岡山県)

## グッドフォーカス賞 [地域社会デザイン] (日本商工会議所会頭賞/3件)

対象: 地域社会の持続的発展や経済の活性化に特に寄与するデザインと認めるもの

- 喫茶店「喫茶ランドリー」 株式会社グランドレベル(東京都)+株式会社ブルースタジオ(東京都)+石井大吾デザイン室一級建築士事務所(千葉県)
- 地域包括ケア支援システム「ナラティブブック秋田」 クロスケアフィールド株式会社(東京都)+一般社団法人由利本荘医師会(秋田県)
- City Service-car 「The Gifted City」 Agoood (Taiwan)

## グッドフォーカス賞 [復興デザイン] (日本デザイン振興会会長賞/3件)

対象: 自然災害の復興に対して寄与する優れたデザインとして特に認めるもの

- 共同住宅 (災害公営住宅)「釜石市の復興公営住宅(大町復興住宅1号、天神復興住宅)」 株式会社千葉学建築計画事務所(東京都)+大和ハウス工業株式会社 岩手支店(岩手県)+釜石市(岩手県)+東北大学大学院工学研究科小野田泰明研究室(宮城県)
- 小学校、中学校、児童館「釜石市立唐丹小学校・釜石市立唐丹中学校・釜石市唐丹児童館」 乾久美子建築設計事務所(東京都)+釜石市(岩手県)+東北大学大学院工学研究科小野田泰明研究室(宮城県)+東京建設コンサルタント(東京都)
- 地図集制作活動「福島アトラス-原発事故避難12市町村の復興を考えるための地図集制作活動-」 特定非営利活動法人 福島住まい・まちづくりネットワーク(福島県)+明治大学 建築史・建築論研究室(神奈川県)+工学院大学 建築学部 篠沢研究室(東京都)+東京大学 復興デザイン研究体(東京都)+株式会社中野デザイン事務所(東京都)+川尻 大介(神奈川県)+野口理沙子+一瀬健人/イスナデザイン(東京都)+株式会社ふたば(福島県)+日本大学 工学部 浦部智義研究室(福島県)+株式会社はりゅうウッドスタジオ(福島県)