

No.	受賞番号	画像	一般名称	固有名称(ブランド・型番など)	受賞者名(都道府県)	概要
1	19L00001		新生児用肌着	打合せ半袖肌着	株式会社ファミリア(兵庫県)	タグと縫い目を外側に仕立てたあかちゃんの肌にやさしい新生児用肌着。活発な動きを妨げずに汗をしっかり吸収するよう、日本製の上質な綿100%のフライス織みの生地を使用。脇下のヒモで身幅を調整できる打合せ型のため、成長に合わせて生後4か月頃まで着用できます。1950年より販売し、現在は日本の新生児肌着の主流のデザインになりました。
2	19L00002		機能性インナー	ヒートテック	株式会社ユニクロ(山口県)	ヒートテックは、「自家発電する」インナーです。だから、薄いのになんと暖かい。身体から発する水蒸気を熱に換えるテクノロジーが、あなたの冬をいつでも心地よくします。
3	19L00003		ジーンズ	リーバイス® 501®	リーバイ・ストラウス ジャパン株式会社(東京都)	リーバイス®の創業者リーバイ・ストラウスは、カリフォルニアの金鉱で働く人々の「丈夫なパンツが必要だ」という声を聞いて、ジーンズの原点となる丈夫なワークパンツを創りあげ、そのワークパンツを「ジーンズ」へと進化させることに成功しました。品番統制により、1890年にすべてのジーンズの原点501®が誕生しました。
4	19L00004		筆記具	ラミーサファリ	DKSHジャパン株式会社(東京都)	世界中の筆記具ファン、特に若年層から絶大な支持を集める定番シリーズです。軽くて丈夫な樹脂製ボディのグリップ部分には、誰もが正しくペンを握れるようにくぼみが設けられています。大型のワイヤー製クリップは、デニムなど厚手のカジュアルウェアのポケットにもしっかりとグリップします。
5	19L00005		キーボード	ハッピーハッキングキーボード	株式会社PFL(石川県)	「パソコンは消耗品であり、キーボードは大切な、生涯使えるインタフェース」の理念と、無駄を削ぎ落とすミニマリズムの思想の下に、キーボードにこだわりを持つプログラマー・エンジニアが熱望するような理想的な入力デバイスとすべくデザインされた高性能コンパクトキーボードです。
6	19L00006		メガホン	防滴ハンド型メガホン	TOA株式会社(兵庫県)	小型軽量・防滴型のトランジスタメガホンです。災害時の救助・復旧活動、駅や店舗、学校、イベント会場、工事現場等での誘導や注意喚起に使用します。旧来のデザインイメージを一新し、現代のユーザーにとって真に求められる機能と価値を提供しています。
7	19L00007		花器	イッタラ アルヴァ・アアルトコレクション	フィスカース ジャパン株式会社(東京都)	フィンランドを代表する近代建築・デザインの巨匠、アルヴァ・アアルトがデザインした花器で、世界で最も有名なガラス作品のひとつと言われる。現在もフィンランドにある工場で、職人により手吹きで仕上げられている。
8	19L00008		椅子	アリンコチェア	フリッツ・ハンセン日本支社(東京都)	もともとはアルネ・ヤコブセンがデンマークの国際的な製薬会社、ノボルディスク社の社員食堂用にデザインしたチェアです。今ではフリッツ・ハンセンのコレクションの中で最も名高いアイコンの1つとなっています。

19L00009		スツール	スツール 60	Vitra株式会社(東京都)	座面と三本の脚という最小限の要素で形作られています。椅子やローテーブル、オブジェを飾る台として様々な使い方ができます。タワーのように重ねる事もでき、収納場所にも困りません。フィンランドにある工場では42もの製造工程を経て生み出され、色と仕上げのバリエーションが豊富。時を越え、国や文化を越え、世界中で愛され続けています。
19L00010		椅子	低座イス S-5016	株式会社天童木工(山形県)	その名の通り座面は低く設計されているため、立ち上がりの動作を無理なく行うことができます。クッションは広く厚みがあり、身体への当たりが良く、背中や腰に負担をかけません。また、あくらをかいて座ることもできます。脚部はソリ状につくられた「畳摺り」を採用し、畳やじゅうたんを痛めません。和洋を問わず暮らしに溶け込むデザインです。
19L00011		踏台	メタフィス・ルカーノ	長谷川工業株式会社(大阪府)	踏台はあるが、物置などリビングの外に置いているというユーザーは多くいます。そのため、高所のモノを取りたくても、近くにある椅子を代用してしまう実態がありました。ルカーノは、リビングに置けるインテリア性を考え、隠さず常設することで踏台本来の機能を発揮できるようにした発想転換の踏台です。
19L00012		フォント	ノイエ・フルティガー	Monotype Imaging Inc.(United States of America)	Neue Frutigerは1970年代初頭にアドリアン・フルティガーによってデザインされたFrutigerを小林章と共同開発した改刻版。オリジナルをベースにデザインの見直しを行い、機能性・可読性に優れた汎用性が高くサインやディスプレイに適した10ウェイトから成るバランスの取れた書体ファミリーです。
19L00013		包装紙	三越包装紙「華ひらく」	株式会社三越伊勢丹(東京都)	三越の包装紙「華ひらく」は戦後間も1950年に画家猪熊弦一郎により制作されました。「スキヤハリレッド」という鮮やかな赤一色で、丸みを帯びた柔らかな抽象形が描かれた斬新なデザインは、「華ひらく」=「三越」として、69年たった現在でもなお愛され続けています。
19L00014		ラジオ体操	ラジオ体操	株式会社かんぽ生命保険(東京都)+日本放送協会(東京都)+特定非営利活動法人全国ラジオ体操連盟(東京都)	「ラジオ体操」は、90年以上の歴史を持つ体操です。かんぽ生命の起源である逓信省簡易保険局が1928年に「国民保健体操」として制定し、日本放送協会のラジオ放送で広く普及しました。体操の内容も1951～1952年に「ラジオ体操第一・第二」として再構成され、誰でも気軽に実践できる運動として現在も多くの方に親しまれています。
19L00015		TV番組	キューピー3分クッキング	キューピー株式会社(東京都)	「キューピー3分クッキング」は放送開始以来一貫して「簡単、便利、毎日の献立づくりに役立つ」レシピを紹介し続けている、キューピーの1社提供番組です。料理のプロが毎日のおかずのヒントをお伝えしています。