

# デザイン白書2024 | 目次

## 1 世界×デザイン WDO世界デザイン会議東京2023 013

世界デザイン会議について	014
開催概要	015
インタビュー 実行委員長 田中一雄 「デザインのでこれからの社会の方向性を示す」	018
Day 1 開会にあたって	020
Day 1 キーノートスピーチ	022
論文発表 デザインに何ができるのかー期待と提言	024
パネルディスカッション 複雑化する社会に対するデザインのあり方	026
クロージングスピーチ	028
Day 2 開会にあたって	029
Day 2 キーノートスピーチ	030
分科会セッション	034
統括セッション 地球課題に挑むデザインの「プロトコル」	042
ワールド・デザイン・キャピタル2026発表	043
ワールド・デザイン・メダル授賞式	044
アフタートークイベント	046

## 2 地域×デザイン 051

各都道府県のデザイン活用の課題と取り組み	052
日本においてデザインはいかに認識されているのか	054

## デザインが担うべき価値に関する試論 058 ミラノデザインウィークに見る可能性と課題から

北海道	062	石川県	094	岡山県	126
青森県	064	福井県	096	広島県	128
岩手県	066	山梨県	098	山口県	130
宮城県	068	長野県	100	徳島県	132
秋田県	070	岐阜県	102	香川県	134
山形県	072	静岡県	104	愛媛県	136
福島県	074	愛知県	106	高知県	138
茨城県	076	三重県	108	福岡県	140
栃木県	078	滋賀県	110	佐賀県	142
群馬県	080	京都府	112	長崎県	144
埼玉県	082	大阪府	114	熊本県	146
千葉県	084	兵庫県	116	大分県	148
東京都	086	奈良県	118	宮崎県	150
神奈川県	088	和歌山県	120	鹿児島県	152
新潟県	090	鳥取県	122	沖縄県	154
富山県	092	島根県	124		

## 3 企業×デザイン 157

「デザイン経営」宣言を切り口に捉える 日本企業におけるデザイン活用の輪郭	158
株式会社三菱総合研究所、公益財団法人日本デザイン振興会	160
独立行政法人経済産業研究所 (RIETI)	162
立命館大学 デザイン科学研究センター DML (Design Management Lab)	164

一菱金属株式会社	166
NTTコミュニケーションズ株式会社 KOEL Design Studio	168
キヤノン株式会社 総合デザインセンター	170
コクヨ株式会社 クリエイティブ室/YOHAK DESIGN STUDIO	172
株式会社ジャクエツ	174
株式会社諏訪田製作所	176
ソニーグループ株式会社 クリエイティブセンター	178
株式会社ディー・エヌ・エー デザイン本部	180
東急株式会社 URBAN HACKS	182
株式会社中川政七商店	184
NEC	186
株式会社能作	188
パナソニック株式会社 デザイン本部	190
富士通株式会社 デザインセンター	192
富士フイルム株式会社 デザインセンター	194
株式会社堀場製作所	196
マツダ株式会社	198
株式会社マネーフォワード	200
株式会社三井住友銀行	202
三菱電機株式会社 統合デザイン研究所	204
ヤマハ株式会社 デザイン研究所	206
ラクスル株式会社 デザイン戦略本部	208
一般社団法人電子情報技術産業協会 デザイン部会	210
アクセンチュア株式会社 Accenture Song	212

株式会社グッドバッチ	214
Takram 株式会社	216
GK デザイングループ	218
株式会社日本デザインセンター	220
神山まるごと高専	222
産総研デザインスクール	224
多摩美術大学	226
一橋大学 データ・デザイン・プログラム	228
武蔵野美術大学	230

#### 4 行政×デザイン 233

デジタル庁	234
経済産業省 デザイン政策室	236
経済産業省 ヘルスケア産業課	238
特許庁	240
環境省	242
北海道旭川市	244
千葉県市川市	246
神奈川県横浜市	248
福井県	250
福井県鯖江市	252
長野県長野市	254
長野県諏訪市	256

大阪府八尾市	258
奈良県奈良市	260

## 5 文化×デザイン 263

How is Life? — 地球と生きるためのデザイン	264
デザインスコープ — のぞく ふしぎ きづく ふしぎ	266
クリスチャン・ディオール、夢のクチュリエ	268
公民館のしあさってはデザインのしあさって!? ～Work in progress～	270
跳躍するつくり手たち： 人と自然の未来を見つめるアート、デザイン、テクノロジー	272
ポケモン×工芸展 — 美とわざの大発見 —	274
世の中を良くする不快のデザイン展	276
デザインに恋したアート♡アートに嫉妬したデザイン	278
Japanese Design Today 100 (現代日本デザイン100選)	280
Material, or	282
日本の近現代建築家たち	284
日本のグラフィックデザイン 2023	286
イヴ・サンローラン展 時を超えるスタイル	288
“Syn: 身体感覚の新たな地平” by Rhizomatiks × ELEVENPLAY	290
TAKEO PAPER SHOW 2023 「PACKAGING — 機能と笑い」	292
倉俣史朗のデザイン — 記憶の中の宇宙	294
あさひかわデザインウィーク 2023	296
Designship 2023	300
燕三条 工場の祭典 2023	304

DESIGNART TOKYO 2023	306
RENEW/2023	310
グッドデザイン賞	312
コクヨデザインアワード 2023	314
17th SHACHIHATA New Product Design Competition	316
世界ポスタートリエナーレトヤマ 2021(IPT2021)	318
富山デザインコンペティション 2023	320
TOKYO MIDTOWN AWARD 2023	322
日本空間デザイン賞 2023	324

## 6 資料 327

デザイン関連統計	328
デザイン関連施策	342
2023年度デザイン関連イベント	344